

GUDDÉ!

Research

グッデイ・リサーチ | 2015 SPRING
TAKE FREE

連載『山と人』No.16

星野秀樹 (写真家)

特集

LOVE GEAR

2015春 山道具の選び方

3月。山はまだ雪の下に眠っていますが、街には春の
気配が漂いはじめました。そろそろ山登りの準備に取り
かかりませんか? ショップには春夏の新製品も並んでい
ます。さて、今年はどんな道具が登場するのでしょうか。

2015年春のグッデイ・リサーチは、どどーんと道具の
特集です。巻頭は神戸本店のストアチーフとおとな女子
登山部による座談会。道具の選び方やショップとの上手
な付き合い方のヒントが山盛りです。もちろん、山道具
のバイヤーズ・ガイドや新製品の紹介もばっちり。バイ
ヤーズ・ガイドの一部の撮影は、昨年の春に香川県の小
豆島でこっそり行ないました。登山靴、オールウェザー
ウェア、バックパック、ストーブ、テント、etc……。こ
れから道具を揃えようという初心者の方にも、自信を
持っておすすめる内容です。

連載「山と人」では、山の写真家・星野秀樹さんが登
場します。写真家は、どんな思いで山と向かい合ってい
るのでしょうか。また、連載の「クライミングナウ」で
は英国出身の世界的アルパインクライマー、ティム・エ
メットさんを迎え、小川山でのセッションの様子をレ
ポートします。今回も読み応え抜群ですよ。

好日山荘

写真=岡野朋之

スタッフやディスプレイに その店の個性が出る

編集部 たとえば山を始めるためにこれから道具を揃えようというお客さんがいたとして、まずはどんなものをおすすめするのでしょうか？
好日山荘神戸本店 ストアチーフ 川崎哲郎（以下川崎） なにから買えばいいのか分からないという方には、まずは靴とバックパックとレインウエアをおすすめします。それぞれの特徴をざっくりと説明しながら、最初はやっぱり靴ですね。不整地を歩くので、足元はしっかり固めましょうとお話しします。

おとな女子登山部 なっちゃん（以下なっちゃん） 最初にぴったりしすぎたサイズの靴を買って足が痛くなったというお客さまも多いので、時間をかけて慎重に選ぶことをおすすめします。

おとな女子登山部 荻野なずな（以下なずな） 靴の次はウエアですね。いまお持ちのもので代用できるものがあるかお話して、なにものなければ肌に近いものから選んでいきます。

おとな女子登山部 あやや（以下あやや） 汗をかくても快適なものを、という感じですね。肌に近いものから選んでいくとストレスがありません。

編集部 レインウエアって3万円もするの！

なんて言われませんか？

なずな 言われますねえ(笑)。でも、いきなり高価なレインウエアをおすすめするようなことはありませんよ。レインウエアは確かに必需品ですが、みなさん始めは天気の良い日を選んで行かれると思います。どんな山に行くか、どんなことをやりたいか、お話をしながらコレというものをご提案しています。

川崎 これから始めるというお客さまには、山に対してどこまで考えているかを聞いています。初心者だからと謙遜しているのか、どんな山に登りますかと聞いてもはっきりとお答えにならない方も多い。でも、たとえば靴を選んでいて、「初心者だからミッドカットでいいよ」なんていう方のなかにも、よくよく聞いてみると来年は富士山やアルプスにも登ってみたいとおっしゃる方はいらっしゃいます。それなら始めからしっかりした靴を選んだほうがいいです。

編集部 目的がはっきりしていれば、より適した選択肢があるということですね。尻込みする気持ちもわかるけど、それだともったいないな。ところで、スタッフのみなさんはどうやって道具の知識を身に付けるんですか？

なっちゃん 勉強しました(笑)

あやや 本を読んだり、お店の先輩に聞いたり、あとはホームページの山行レポートはよく見ていました。先輩のレポート見て、この山ではこんな服着てるんだ、とか。同じ山に登っていて

も人によってスタイルが違っていたりして、そうすると、「どうしてですか？」って聞いたりしていました。接客も最初は自信がなかったんですが、お店や山での経験を重ねると少しずつわかってきました。

なっちゃん お買い物された方がまた来てくれて、「こないだのアレ、よかったよ～」なんて言われるとうれしくなります。

編集部 ウエアとかギアとか、スタッフによって担当が分かれていたりするんですか？

なずな なんとなく、ですね。基本的に全部できなくてはいけないので。

なっちゃん とくに小さいお店では、スタッフ全員が全部を知っておかなければ、お客さまの要望にお応えできません。

あやや 逆に大きい店になると、そのアイテムに詳しいスタッフが、より専門的な質問にも答えられるように配置されていたりします。店の規模や取り扱いアイテムによって、スタッフのやるべきことも変わってくる感じです。

編集部 仕事柄ほかのお店を覗くことも多いと思いますが、そんなときはどんな所に注目していますか？

なずな 基本的な所ですが、掃除が行き届いているかどうか。あとはお店の全体的な雰囲気も気になります。お客さまが来ているのにスタッフが無関心だと、こっちも話しかけにくいですよ。

特集

2015春 山道具の選び方

桜が咲き、今年も新しい季節がスタートします。本格的な夏山シーズンが始まるのは、まだ少し先ですが、2015年春夏の新製品が、お店に出揃う時期。これから山歩きを始めるならなにを買えばいいか？注目はどんなアイテムか？気になるアレコレを、好日山荘のストアチーフとおとな女子登山部の3人に聞いてみましょう。



好日山荘 神戸本店
ストアチーフ
川崎哲郎

好日山荘勤務7年目の道具のオーソリティ。大阪出身で、とがったピークよりもテントを張りながら横に移動するのが好み。滋賀や鈴鹿の山をよく歩く

なっちゃん 私はインフォメーションのボードとか、商品のポップを見えています。

店によって違いはありますが、たとえば靴のUSいくつかはなんセンチなんていう情報を書いてあると、やっぱり親切だと思います。

あやや 選び方が書いてあったりするのも参考になります。そうすると「これどういうことですか？」って質問もしやすくなる。

川崎 そのお店がどんな山を紹介しているのかも気になりますね。先日川西店に行ったら、関西のおすすめの山を紹介していました。地図があって、そこにスタッフが撮影した写真が貼り付けてある。ああいうのはいいなあと思いました。

あやや 季節感も大事ですね。ウェアやギアのディスプレイとか。

川崎 商品の陳列はマメに変えていますね。いま売り時のものを目線の先に置いてみたり。お客さんは気づいていないと思いますが、日々変わっていますよ。

編集部 お店のディスプレイは全体的に統一なんだと思ってました。

なずな 季節によって「富士山」とか「雪山」とか、おおまかな打ち出しはあります。そういうものを中心に、あとは各店のセンスの見せど

ころです。

編集部 お店によって違うんですね。

やりたいことが分かれば 必要なものは見えてくる

編集部 みなさんは自分の道具を買うときはどうしているんですか？

なっちゃん 私は、わからないことは周りの先輩に聞いたりしています。

あやや 狙いを定めたものがあればメーカーのカatalogを見たり、雑誌で調べたりすることもありますね。

なずな 私も迷ったら情報を集めます。いまはネットも情報が得られますし。ただ、最終的には自分で決めます。

川崎 新しいものが入荷したりすると試したくなっちゃんいますね。

編集部 新しいものへの興味とか、買い方とか、基本的には普通の人といっしょなんですね。情報は手に入れやすい立場にあると思いますが、それでも失敗することってあるんですか？

なっちゃん 失敗というほどではありませんが、いつのまにか使わなくなったものはありますね。バックパックとか。いま考えると、最初買ったのは身体に合っていなかったかも。

あやや クライミングシューズです。プロがいるから、その人の言っていることなら間違いのないと思ってなにも勉強せずに買ったら……。

編集部 合わなかった？

あやや 攻めすぎました（笑）。人に聞くことは大事だけど、自分でもイメージしたり、情報を仕入れたりすれば自分に合ったものを選びやすいと、そのときに思いました。餅は餅屋だけど、丸投げはやめたほうがいいです。

編集部 なるほど。プロの見立ても、本人のスタイルや志向と噛み合えば生きてこないんですね。では、多くのものを見ているみなさんがいま注目しているもの、あるいは個人的なおすめを教えてください。

P10に続く



How to choose
a mountain gear
2015 spring

伊藤俊明＝文・編集
岡野朋之＝写真
吉田仁美＝イラスト

おとな女子登山部
萩野なずな

日本山岳ガイド協会認定のガイド資格をもつ、おとな女子登山部の部長。「最近の日帰りの低山もよくやっています。低い山にもいい山は沢山ありますよ」

おとな女子登山部
なっちゃん

登山はどちらかというとピークハントが目的。「夏は縦走。テントを張ったり山から山へ歩いたり。冬は日帰りの雪山やふだんは行かない近くの山です」

おとな女子登山部
あやや

百名山のようなメジャーな山を中心に登っていたが、森歩きの楽しみに昨年開眼。「最近、ご飯をもって山でゆっくりするような登山も気に入っています」



Choose the boots which fit your foot.

デザインよりも自分の足に合ったものを

山を始めるなら、まずは登山靴を手に入りたい。荷物を背負い、不整地を歩く登山では足に大きな負担がかかるからだ。しっかりした登山靴は、この負担を和らげてくれる。

山を歩き慣れた人はローカットも履くが、最初の一足は、足首を守ってくれるミッドカット以上のモデルがおすすめだ。ハイキングや日帰りの山に向くライトトレッキングシューズがいいだろう。軽量で適度に柔らかいソールをもち、歩きやすいのが特徴。初めて履いても違和感はないはずだ。

山小屋泊や縦走などで背負う荷物が増えたり、歩く距離が長くなるにつれて、ソールやアッパーのつくりが堅牢なものがほしくなる。エントリーモデルに比べて硬く、重くなるために平地では歩きにくい、まっすぐ足を置けないような岩場でも靴が足を支えてくれるため、結果的には疲れにくい。

登山靴を選ぶときにもっとも大切なのが、自分の足に合ったモデルを選ぶこと。足に合わない靴は、靴擦れやマメなどのトラブルの原因になる。歩くときに実際に使うソックスを持参して、納得ゆくまで履き比べたい。デザインや価格の安さに惑わされず、経験豊富なスタッフと自分の足の声に耳を傾けよう。



RECOMEND!!

1. ザンバラン
ウィメンズ バスビオGT
レザーと人工皮革のアッパーをもつ、柔軟で軽量のライトトレッキングシューズ。女性モデルは細めの木型を使ってつくっている。同社本社工場で生産するイタリアン・メイドだ。／¥29,000＋税



①撮影は昨年春に小豆島で行なった。日本三大渓谷美として知られる寒霞溪のトレイルにて。②硬いソールは平地では歩きにくい、足がまっすぐに置けないような岩場でもねじれにくく、足をしっかり支えてくれる。③ゴアテックスなどを使った、防水性が高いモデルもたくさん

NEW ARRIVAL

2. スポルティバ
メンズ シンセシス

新開発のゴアテックスサラウンドを搭載したミッドカットのアプローチシューズ。特殊な構造によってサイドからも熱気を排出する。／¥24,000＋税



2

NEW ARRIVAL

4. マインドル
メンズエアレボリューションダイナミクス

3Dメッシュのタンと通気孔をもつアッパー、ポンプのように働くフットベッドによって空気を循環する、エアレボリューションシステム搭載。／¥37,000＋税



4

NEW ARRIVAL

5. ザンバラン
エアラウンドLOW GT

ゴアテックスサラウンドを搭載したハイキング向けのローカットモデル。全天候型だから、普段履きでも重宝しそうだ。ミッドカットもある。／¥27,000＋税



5

NEW ARRIVAL

3. マインドル
XSO30 レディ GTX

整備された低山や歩き慣れた人ならローカットも選択肢のひとつ。ゴアテックスサラウンドを搭載した全天候型のウォーキングシューズ。／¥25,000＋税



3

NEW ARRIVAL

9. ザノース・フェイス クライムベリー ライトジャケット

ゴアテックスの新技术 Cニットバックテク ノロジーを採用した軽 量防水ジャケット。透 湿性が向上し、さらに 軽くなった。／¥37,000 +税



7

NEW ARRIVAL

7. バーグハウス ライトスピードハイドロ シェルジャケット& ライトハイクハイドロシェル オーバートラウザー

軽量な防水シェルジャケット。肌 触りのよい裏地は抗菌防臭加工済。 パンツのサイドファスナーは太も もまで開く。／ジャケット＝ ¥27,000+税、パンツ＝¥16,000+税



8

NEW ARRIVAL

8. マムート グレースジャケット

2.5レイヤーのゴアテックス は裏面がドライタッチで快 適。アジアフィットで日 本人の体型にもフィットす る。／¥34,000 +税



10



OTHER RECOMMEND

10. バイレス ゴアテックスレインスーツ

ジャケットとパンツがセットになった、オーソドック スなデザインのレインスーツ。ゴアテックスを使用し てこの価格はリーズナブル。／¥27,500 +税

6

RECOMMEND!!

6. バーグハウス ヴェイバーストーム シェルジャケット

同社のトップモデルを開発す るマウンテンハウスチームが、 世界で最も過酷なマウンテン レース「ドラゴンズバック」 に向けて開発した超軽量ジャ ケット。ゴアテックス・アク ティブで抜群の透湿性を誇る。 ¥43,000 +税

※店舗での展開カラーは異なるの で注意



基本は 防水透湿素材の ジャケット&パンツ

フィールドでは、できるだけ身体を濡らさ ないこと。濡れた身体で風を受けると、一気 に体温が奪われるからだ。汗をかいて風を受 け、ひんやりした経験は誰もがあろう。

一般に、標高が100m上がるごとに気温は 0.6℃下がるといわれる。ということは、標 高2000mの山の上は地上より気温が12℃低 い。春になって温かくなっても油断は禁物。 ひとたび荒れれば、山の上は冬に逆戻りして しまうこともあると覚えておこう。

晴れば半袖でも、雨風を防ぐ全天候型の ウエアは必携である。春から秋の無雪期なら レインウエアがその代表だ。以前は上下セッ トアップの製品が多かったが、最近は上下別 売りで汎用性の高い製品も増えた。

基本はゴアテックスのような防水透湿素材 を使用したもの。気候にもよるが、雨が降る なかで雨具を着て歩き続けると体温は上がる。 ビニール合羽のように湿気を逃がさないもの は、内側でかいた汗が結露して結局身体を濡 らしてしまうから役には立たない。

雨具として使う場合は雨さえ降らなければ 使わずに帰ってくることも多いから、コンパ クトな収納性や軽さも重要になる。上下セッ トで500gを切るような軽量なモデルもある。

Importantly, it is waterproof and breathable.



All Weather Wear



①フードのフィット感は重要。頭を左右に振っ たときに、その動きに追従するものを選ぶ。② ゴアテックスに代表される防水透湿素材は必須。 ③脇の下にファスナー付のベンチレーションを 備えたモデルもある。このモデルはスリットが 入り、ウエア内の熱気を常に逃がしてくれる





11

RECOMMEND!!

11. バーグハウス
ウィメンズ
エクスプローラー30

荷物を小分けにできる2気室構造やトレッキングポールを取り付けられるアタッチメント、便利なストレッチメッシュのポケットなど、求められる機能をすべて備えた中型バック。／16,000＋税



①背中には熱がこもりやすいが、背面に空気の通り道ができるようにパッドを配置してこれを軽減している。②レインカバーが付属するモデルも増えてきた。バックに固定でき、忘れたり、なくしたりする心配も少ない。③バックパックのサイズは背面の長さで決まるが、このモデルは背負ったままその調整が可能。フィッティングも簡単だ

Back Pack

First of all, it's better to choose a medium-sized model.



OTHER RECOMMEND

12. グレゴリー
Z30

フィット感に優れる定番。湾曲させたフレームで背面の通気性を確保している。レインカバーや使いやすいポケットなど細部まで完成度が高い。／¥18,000＋税



OTHER RECOMMEND

13. ファウデ
プロキオン32

ドイツの名門の中型バック。フロント下部はファスナーでU字型に大きく開き、大物も出し入れしやすい。／¥13,800＋税



NEW ARRIVAL

15. ミレー
プロライター38+10

細身で一気室のシンプルなデザインは、クライミング向け。気室には、サイドのファスナーからもアクセスできる。好日山荘オリジナルカラー。／¥20,000＋税



NEW ARRIVAL

14. ドイター
ベース36

スキーマウンテンレースなどを想定したシンプルで軽量のモデル。一本締め雨蓋や一気室のみの割り切ったデザインは、スピードハイクにも向く。好日山荘オリジナルカラー。／¥14,000＋税

まずは30～40ℓの 中型バックを

日帰りから山小屋泊の登山なら、30～40ℓクラスの中型バックパックがあれば十分。まずはこのクラスをひとつ手に入れたい。

重い荷物は、肩ではなく腰で背負うと楽に運べる。バックパックもこのクラスになると背面の作りが複雑になり、樹脂製のパネルや金属のフレームを介して肩から腰へと荷重を分散するモデルが多くなる。

荷重を分散するバックパックの性能は体に合っていないではじめて発揮されるため、フィッティングは慎重に行かないたい。売り場には、バックパックに詰められるような錘が用意してあるので、気になるモデルにこれを入れ、実際に山に行くときと同じような重さを背負ってみよう。背負い心地は山歩き快適さを大きく左右するので、妥協は禁物だ。

中型クラスはもっともユーザーが多い激戦区なので、各社とも細部までさまざまな工夫を凝らしている。最近のトレンドは、背面に空気の通り道をつくって背中にもこもる熱を逃がす構造のモデル。暑い夏には快適だ。レインカバーを付属するモデルが増えたのは、雨が多い日本の山ではうれしい。こうしたデザインや機能は、自分の山での使い方をよくイメージして選ぼう。

Stove

You will find light and efficient stoves that are simple to use.



16

RECOMMEND!!

16. プリムス 153ウルトラバーナー

軽量・コンパクトなガスストーブの定番。バーナーヘッドをX字型に区切る4本ゴトクは風に強く、鍋を載せたときの安定感も高い。点火装置を縦に配置したデザインもスマートだ。／¥8,700 + 税



①ガスカートリッジは各社、使用温度域に合わせた種類があり、寒冷期でも問題なく使える。②山頂で飲む温かいお茶は格別。ストーブがあると山歩きの楽しみがさらに広がる。③深型のクッカーならカートリッジとバーナーヘッドを収納できるので、パッキングもしやすい。④一体型はカートリッジに直接取り付け。初めてでも扱い簡単だ

最初の一台は ガスがオススメ

ストーブは使用する燃料によっていくつかの種類があるが、最初の一台はLPガスを燃料とするガスストーブがおすすめだ。扱いやすく、火力も十分で、かつ軽量・コンパクトで持ち運びもしやすいからである。大きく3つのタイプに分けられる。

まずは「一体型」。ガスカートリッジに直接バーナー部分を取り付けるタイプで、シンプルでもっとも軽量である。お茶を淹れたり、フリーズドライフードを戻すためにお湯を沸かすのが中心というなら、これがおすすめ。

ふたつ目は、ガスカートリッジとバーナー部分をホースで繋ぐ「分離型」。これの利点は重心が低くなることで、大きな鍋も安定して乗せられる。グループの山行などできちんと料理をする場合はこちらがいいだろう。

三つ目は「高効率型」。バーナーとセットになった専用の鍋を使い、熱効率を高めたタイプだ。短い時間でお湯が沸かせるため、燃料も節約できる。予備の燃料を減らせるため、長期の山行でも荷物を少なくできる。

ほかにも、数は少ないがLPガスと液体燃料を使えるマルチフューエルタイプもある。冬場は火力の安定するガソリンを使用するなど、より幅広い場面に対応できるモデルだ。



OTHER RECOMMEND

17. EPI REVO3700

バーナーヘッドに独自の素材を使用し、高火力と高い耐風性を備えたフラッグシップモデル。極小のとも火も可能だ。／¥9,500 + 税



18

NEW ARRIVAL

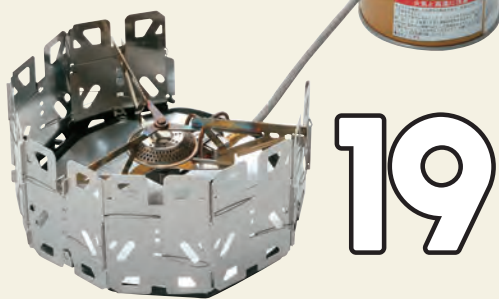
18. SOTO アミカス

アミカスはラテン語で「友だち」の意。必要な機能は備えながら価格は抑えてあるので、エントリーユーザーにもおすすめ。／¥5,030 + 税 ※4月下旬以降入荷予定

NEW ARRIVAL

19. スノーピーク ヤエンストーブ ナギ

ゴトクを風防に取り付けるユニークなデザイン。取り付け位置の高さは2段階から選べるので、鍋のカタチに合わせて使える。／¥11,800 + 税※限定店取扱い。5月入荷予定



19



NEW ARRIVAL

20. プリムス P-OML-TI オムニライト TI

ガス、ガソリン、ケロシンなどさまざまな燃料が使えるマルチフューエル。ボディにはチタンを使用し、軽量で耐久性も高い。／¥30,000 + 税※限定店取扱い。4月入荷予定

20

Tent

Double wall tent is recommended for beginners



ダブルウォールの自立式で決まり

テントは、設営方法と構造にそれぞれふたつの方法がある。

設営方法は、組み立てるとそのカタチになる「自立式」と、ペグなどで地面に固定しないと設営できない「非自立式」のふたつ。

構造はインナーテントの上に雨を防ぐフライシートを被せる「ダブルウォール」と、防水透湿素材の1枚生地で作られる「シングルウォール」の2種類である。

設営方法と構造を組み合わせると4つのタイプになるが、最初の一張りは、ずばり自立式のダブルウォールテントがおすすめである。

山の中ではテントを張る場所が限定される。とくに森林限界を越えると岩場が多くなり、ペグが効かない場所も多い。非自立式でも慣れていれば問題はないが、ペグなどを使わなくても設営できる自立式なら、最悪の場合でも居住スペースは確保できる。

また、日本の山は雨が多いため、通気性をもつインナーテントに防水性のフライシートを被せるダブルウォールが快適だ。フライシートによって作り出される前室スペースが重要である。この部分に脱いだ靴を置いたりできるほか、雨に閉じ込められた場合は、ここが調理スペースにもなるのだ。



21

RECOMMEND!!

21. ニーモ ギャラクシーストーム 2P

使いやすさとコストパフォーマンスをコンセプトに開発されたモデル。インナーは直感的に設営できる吊り下げ式。前後にドアと前室を備える対称デザインで居住性も高い。 ¥32,000 + 税

※限定店取り扱い商品



22

22. ライベン エアライズ2

OTHER RECOMMEND

軽量・コンパクト性と必要十分な居住性。迷わず設営できる使いやすさを備えた、押しも押されぬ定番番。 / ¥44,000 + 税

23



24



収納袋は適度な大きさのものが使いやすい。このモデルは防水性の袋が付属。雨に降られたときも周りの荷物を濡らすことがない

NEW ARRIVAL

23. ニーモ タニLS 2P

ベストセラーがモデルチェンジ。素材を見直して大幅な軽量化。ペグなどを含めない最小重量は、2人用でなんと1.36kg！ / ¥55,000 + 税

OTHER RECOMMEND

24. Mt.GEAR MGP2

エントリーユーザーを意識したオリジナルモデル。インナーテントは吊り下げ式で設営がしやすく、価格もリーズナブルだ。 / ¥29,800 + 税

PROLIGHTER

MILLET の伝統を受け継ぐクライミング用バックパック
シンプルで堅牢、そして軽量。さらなる高みを目指すアルピニストに

ロープの固定も兼ねている
コンプレッションストラップ

従来のループ状ホルダーより
素早い脱着が可能で移動中も
確実にホールドするMILLET
独自のアクセスホルダー

雨蓋を開けることなく内部に
アクセスでき、パッキングが
この上なく快適なダイレクト
アクセスジッパー

プロライター 38+10

PROLIGHTER 38+10
¥20,000 (本体価格) + 税

GUIDE DE CHAMONIX MONT-BLANC
アルピニスト協会認定アルピニスト

アルパインクライマーが求めるシンプルで頑丈な1気室バック。
登攀に最適な細身のフォルムと軽量性、そして、タフな状況にも
安心な堅牢性と耐久性を併せ持ちます。シャモニガイド協会が
公式に認めた機能性は健在です。

CAPACITY = 38+10L WEIGHT = 1,290g (ウエストベルトなし 1,140g)
MATERIAL = 210Dハニカムナイロン、420Dペロシティーナイロン、
1000Dコードラナイロン
BACK LENGTH = 46cm SIZE = W32 x H58 x D20 cm
COLOR = ULTRA BLUE / RED - ROUGE

プロガイドが認めた信頼感

ミレー プロライター

25



25. ザノースフェイス パデッドキャニスターM

アイディア次第で色々な用途に使えるパッド入りのポーチ。長いファスナーで開口部が大きく、中の物も取り出しやすい。／¥3,200＋税



30. パリオ ES-7

気圧計、高度計、コンパスを備えた定番E7の機能はそのまに、女性や腕が細い人にも合うようにサイズダウン。2015年 NEW カラー／¥23,000＋税

31

31. シグ サーモシグ 0.5ℓ

真空二重構造で保温・保冷効果が高いボトル。洗練されたデザインでヨーロッパのグッドデザイン賞も受賞している。茶こし付。／¥3,500＋税



26

26. トランギア ツンドラ3ミニ ブラックバージョン

ノンスティック加工を施したフライパンと1ℓのソースパン、フタをセットにした、ソロユースでも使いやすいクッカー。／¥6,500＋税



27. スーパーフィート カーボン

カーボンで強化したスタビライザーと独自の高分子素材によって軽量ながら優れたサポート性を実現したプレミアムインソール。／¥5,700＋税

27

あると便利な アレコレ



ther Some of the tools useful to have

ここではその他の注目アイテムを紹介しよう。山の道具は、開発者の「こんな物があればいいのに」というシンプルな希望を原点に生み出されたものが多い。衣食住、フィールドでのさまざまなシーンを快適に、心地よく、楽しくする道具は、まだまだたくさんある。道具に不自由を感じたら、近くの好日山荘へ。欲しいものが、きっと見つかるはずだ。

28. ニーモ ゾア 20S

長さ122cm×幅51cmのショート丈で、わずか285gの軽量コンパクトなマット。スタッフサックとリペアパッチも付属する。／¥9,000＋税

28

29. ファウデ シャトルコンフォート

子どもの体格に合わせて座席やパッドが調整できるキッズキャリア。スタンドは歩行時も足と干渉しない。適応年齢3才まで。／¥31,500＋税



29



35

33. バークハウス ペイパーライトメッシュキャップ

トレランのような激しい運動も考慮した軽量で通気性に優れたキャップ。紫外線防止効果と、恒久的な防臭効果も備える。／¥3,700＋税



33

34



35. プラティバス ビッグジップ LP 2.0L

行動中もスムーズに水分を補給できるハイドレーションシステム。スライド式の注水口や嫌な匂いがつかない素材で使いやすい。／¥4,600＋税

34. ベツル ティカ+

4段階の白色光や一時的に光量を上げられるブーストモード、山小屋などで便利な赤色モードなどを搭載した定番ヘッドランプ。／¥6,600＋税

Stylish Gear from Germany

この春、好日山荘が注目しているブランドがドイツのマインドルとファウデ。どちらも現地で長い歴史と人気を誇るメーカーです。その魅力はなにより作りのよさ。高品質な素材、ていねいな縫製が特徴です。ドイツの職人技を感じる製品をぜひ手に取ってみてください。

MEINDL
Shoes For Actives



メンズ



ウィメンズ

創業1683年という歴史を誇るドイツのシューズメーカー。ウォーキングからアルパインまで高品質な靴作りを続けています。

〈左〉ジョラス GTX
¥50,000(税抜)
〈右〉ジョラス レディ GTX
¥50,000(税抜)

テント泊、重装備を必要とする夏山の縦走および極寒地を除く冬山登山、残雪の春山に対応。補強マルチグリップソールなど、岩壁、ガレ場など過酷な条件に対応する高級素材を細部に至るまで使用。

重量 メンズ1,540g(サイズ8.0ペア)
ウィメンズ1,320g(サイズ4.5ペア)
※3月末入荷予定

VAUDE
The Spirit of Mountain Sports



メンズ



ウィメンズ

ドイツでは国民的ブランド。テントから寝袋まで扱う総合ブランドですが、バックパックがとくに高い評価を得ています。

〈左〉ブロキオン 32
¥13,800(税抜)
〈右〉ウィメンズ ブロキオン 28
¥13,800(税抜)

通気性とフィット感に優れた背面構造を持つドイツアース対応モデル。ショルダーストラップの長さが調整できるため体型に合わせた背面長調整が可能。内蔵されたバック内部のPEシートが荷重分散し背中への負担を軽減します。ウィメンズモデルは女性の体型に合わせてデザインされたショルダーとヒップベルト構造。レインカバー内蔵。

主素材 パイロン
容量 32L(ウィメンズ 28L)
重量 1,160g(ウィメンズ 1,140g)
※3月末入荷予定

次に登る日を、もっと好い日に。

好日山荘

好日山荘は、全国56店舗。お近くの店舗情報はウェブサイトをご覧ください。 www.kojitusanso.jp 好日山荘

WebShop本店は朝9時までのご注文で即日発送 <http://www.kojitusanso.com/>

公式Facebookはじめました。旬の登山情報をお届けします。 [f 好日山荘](#) [iQ](#)

川崎 僕のおすすめはスポルティバのトランゴアルプ。自分でも愛用してます。最近、ナイロン素材の軽量ブーツが人気ですが、それよりも革の面積が広くて保温性もあるので、雪の上も多少はいけます。丈夫で耐久性もあるし、靴は人によって合う合わないもあるんですが、幅も普通なので多くの人が履けるんです。もっと人気が出てもいいんじゃないかと思ってます。

なっちゃん 私はアークテリクスのガンマLTフーディですね。冬山用に去年ソフトシェルを購入したんですが、適度に熱が放出されるのですごく快適です。防水ではないので別にレインウエアは必要ですが、この厚さなら夏の稜線歩きでも使えると思いますよ。

なずな 私はおブラを。ファイントラックのアクティブスキンフィットブラです。撥水性の高い生地で汗の水分を肌から遠ざけるアンダーウエアですね。これはパッドの表面にも同じ素材を使っています。胸の周りは汗をかきやすいけど、心臓のそばはできるだけ冷やしたくないので、コレはすごくいいと思います。

あやや 私はおざぶです（笑）。サーマレストのZシート。すみません、つまらないもので。でも、前日に雨が降っていたりするとベンチも濡れている。そういうときはすごく便利です。初めて山に行く人に、さっと出して渡したりするとすごく喜ばれます。モテアイテムですよ。



ピンポイントで活躍するニッチな商品が増えてきた

なずな部長と川崎ストアチーフは仕事の都合で退出。場所を神戸本店から本社会議室に移し、あややとなっちゃんに引き続き話を聞く。販売促進部の西尾さんも同席。

編集部 スカートをはいた女性は減ったような気がします。山に登る女性になにか変化はありますか？

なっちゃん ショートパンツの方が圧倒的に多くなりました。スカートだとやっぱり後ろからの視線が気になるんですね。「はしごのある山なんて行きません」なんて最初は言っていたも、



何度か山に登ると自然とそういう場所も増えてくる。スカートはかわいいけど、気になるからショートパンツで、となるようです。

あやや かわいいと思われるのがイヤだという気持ちもあります。山ガールって言われるのがイヤだという人もいる。「私だって、ちゃんと山登ってるし」みたいな感じでしょうか。

なっちゃん 私はファッションも好きで、最初はいわゆる山ガールっぽい恰好もしていたんですが、山のウエアは「かわいい」から「カッコいい」に志向が変わってきました。

あやや 私も普段着はかわいいものが好きですが、山のウエアはそのウエイトが低くなりますね。縦走とかで大型バックを背負うようになって、物理的に入らないとか、しんどくて歩けないという風になってはじめて、やっぱり見た目だけじゃダメなんだと思うようになりました。

なっちゃん でも、ファッションは変わらないという人もいます。私の知り合いでアルプスも登るけど、いまもタイツにレグウォーマーという人がいます。私はカッコいいのが好きだけど、色の好みとかは変わっていませんね。

編集部 女性は色も重要視しますよね。

あやや ザックがこの色で、靴がこの色なんですけど、これ合わせたら変じゃありませんか、なんて聞かれることはよくあります。

なっちゃん 女性はカタチから入るから。自分もそうだったし、周りには女性スタッフも多いので、「どっちがいい？」って聞いたりすることもあります。

あやや どんな風に見られているか、気にしていないといえは嘘になりますね。ただ、女性の

場合は「どっちがいいですか？」と聞きつつも、心の中では決まっていることも多いです。背中を押してほしいというか。見てると、なんとなくそれが分かることもあります。

編集部 男性でもそういうことはあるんでしょうか？

あやや たとえば道具を探していて、自分が気にしていたものをスタッフが後押ししてくれると安心するというか、「間違ってたかった」というような感覚はあるのかもしれない。

編集部 たしかに、これよさそうだと思っても、いまいち踏み切れないこともあります。

あやや 実体験に基づく話はやっぱり強いですね。自分が山で使ってこうだったというお話ができる伝わりやすいです。

販売促進部 西尾（以下、西尾） 最近は、たとえばウインドシェルのような一見して使い方がわかりにくい道具も増えましたからね。実際に使ってアドバイスできるのは強みだと思います。

なっちゃん たしかに、ウインドシェルはわかりにくいみたいです。「これ防水ですか？」と、毎年聞かれている気がします。

西尾 ウインドシェルに限らず、細かなニーズに対応できるニッチな商品が、いまはたくさんあります。昔からのベーシックな商品はもちろんあるけど、それしか知らないのはもったいない。

編集部 ということはやっぱり……。

なっちゃん コミュニケーションですよ。

編集部 お店のスタッフと積極的に話をする。万人向けではなくても、その人のスタイルにピンポイントに合うものがあるかもしれないってことですね。道具選びはまだまだ奥が深いなあ。

スポルティバ トランゴアルプGTX

アッパーにレザーを使用して耐久性を高め、テント泊縦走から残雪期の登山まで対応する。間もなく登場の後継モデルにも期待。



川崎のおすすめ



アークテリクス ガンマLTフーディ

伸縮性に優れ、動きやすいソフトシェル。耐風性が高く、適度な通気性でウエア内の熱気を逃がすため、春のアクティブな登山でも重宝する。



なっちゃんのおすすめ

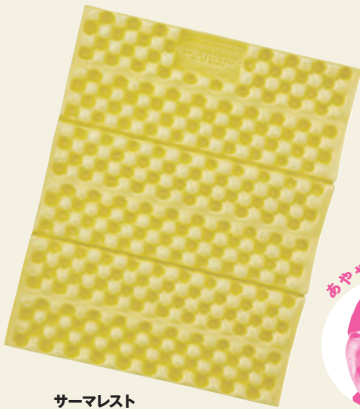


ファイントラック アクティブスキンフィットブラ

生地に強力な撥水性を持たせ、外に逃がした汗を肌へ戻さないアンダーウエア。バスタのアンダーには水を含みにくく、乾きの早いメッシュのゴムを使用。／¥4,300＋税



なずなのおすすめ



あややのおすすめ



サーマレスト Zシート

アコーディオン状に小さく畳めるフォーム素材の座布団。空気注入式のようにパンクする心配もなく、さっと広げるだけですぐに使えるのがいい所。／¥2,200＋税



筑波山×好日山荘LALAガーデンつくば店

伊藤俊明=文 山田真人=写真

老若男女に愛される 関東の霊山に遊ぶ

筑波山は、信仰の山として古くから親しまれてきた。山麓の筑波山神社は古事記に書かれるほどの歴史をもつというが、いつからあるのか、正確なところは分からないらしい。歩き始める前に手を合わせる。いい一日になりますように。

カップルや女性のふたり連れ、中

高年のグループ、平日だということに今日も登山者の姿は多い。LALAガーデンつくば店の神原ストアマネージャーに聞くと、一年を通して見どころも盛りだくさんだ。

「2月は梅。それが終わるとカタクリが咲きます。空気が澄んでくる秋の週末には、星を見るために夜もロープウェイが動いてますよ」

ケーブルカーとロープウェイを使えば日程や目的、体力に合わせていろいろなプランが考えられる。文字



左) 山麓の筑波山神社。ご神体は筑波山全体で境内は370haにもおよぶ。歴史ある神社で、まずは登山の安全を祈願。右) 歩き始めは杉やモミなどの針葉樹林帯。迷うような所や危険な場所はない



いっしょに歩いたのは との

両親の影響で子どもの頃からアウトドアに親しむ。大学で林学を学び、動植物を観察しながら登ることで山が好きになった。「筑波山は展望もいいし、ひとりでも大勢でも楽しめますよ」



バークハウス ウィメンズエクスプローラー エコシャツLS

日帰りの低山なら、こんな山シャツもいい。スタイリッシュなデザインと気持ちまで明るくなる色合い。環境に配慮した素材を使いながらUPF50+の紫外線防止効果と抗菌防臭性も備える。／¥10,000 + 税

バークハウス ウィメンズトレイル コンフォートタイツ

吸汗速乾性はもちろん、UPF50+の紫外線防止効果と抗菌防臭性も備えるタイツ。カラーは無地とボーダーがあり、好みに合わせて選べる。／¥4,000 + 税



バークハウス ウィメンズハイキングショーツ

シルエットがきれいな細身のショーツ。太ももには止水ファスナー付きのポケットを備えるなど、実用性も高い。タイツと組み合わせてどうぞ。／¥10,000 + 税



昭文社 山と高原地図 赤城・皇海・筑波 2015

59冊で日本百名山を含む全国の約1500の山を収録する、登山者にはおなじみのガイドマップ。人気の筑波山は、25000分の1地図で見やすく紹介されている。／¥1,000 + 税



**バーグハウス
ウィメンズライトスピード
ハイドロシェルジャケット**

晴れた日の日帰りでもレインウエアは必需品。軽量な防水シェルジャケットなら、冷たい風をよけるにも役立つ。肌触りのよい裏地は抗菌防臭効果も備えている。／¥27,000 + 税



レインウエアは必需品だが、加えて持っているのがウインドシェル。薄手なのでコンパクトに収納でき、荷物にならない



**ザノースフェイス
エクスペローラーカメラバッグ**

標準ズームを付けた一眼レフも収納できるカメラバッグ。バックパックのショルダーハーネスにも取り付けられるので、すぐに取り出してシャッターチャンスを見逃さない。レインカバー付き。／¥5,700 + 税

**バーグハウス
ウェイバーロングスリーブジップ**

日帰りの低山でも保温ウエアが一着あると安心。薄手のフリースは風がなければアウターがわりにもなる。登りで熱くなったらフロントのファスナーで温度調整。／¥8,000 + 税



**スタアマネージャー
神原克也**

1963年東京都生まれ。父親に連れられて山を歩き始め、小学校の高学年になる頃にはひとりでも山に通う立派な山好きに。1996年につくば店配属。筑波山をはじめ、近郊の山にも精通

**バーグハウス
ウィメンズトレイル
スピード30**

日帰りから小屋泊まりの山行まで対応できる軽量なバックパック。シンプル&ミニマムなデザインで、スピードハイキングからトレッキングまで、幅広い山行スタイルに対応する。／¥14,000 + 税

どおり老若男女が楽しめる山だ。2005年につくばエクスプレスが開通してからはアクセスも格段によくなった。東京の秋葉原からつくば駅まで快速で45分。駅から直行のシャトルバスが走っている。

「ツツドリが鳴いていますね」
ポーポーという鳴き声に耳を澄ませて、とのが言う。

東京農大で林学を学んだ彼女は、森林インストラクターの資格をもっている。こっちは花を見れば「花」、葉を見れば「葉っぱ」というくらいの野暮天だから、こういう人と山を歩くのは本当に楽しい。

針葉樹の林を抜けると登山道は明るさを増した。新緑が太陽の光を透かして輝いている。さわやかな緑色が新しい季節の始まりを告げている。これから梅雨を迎え、一日ごとに緑を濃くしてゆくのだろう。

前を歩くとのがなにかを拾い上げた。半分にちぎれた葉っぱを見せてくれる。ムササビが食べたものだという。ムササビは葉をふたつに折ってかじるから、左右対称のきれいな痕が残るのだと教えてくれた。

「いまごろは、ちょうど子どもが生まれる季節なんですよ」

木々だけでなく、ムササビも新しい一年をスタートするようだ。冬の間ひっそりと眠っていた自然が目覚まして、あちこちで動き始めたらしい。それにしても、どの葉っぱを見ても先端だけかじってあるのはどうしてだ。意外とグルメなのか。

そうやってあちこちに目を向けながら歩くと、展望のない樹林帯もま

るで退屈しなかった。急坂を上がってロープウェイの下をくぐると弁慶茶屋でひと息。木立を抜ける風が心地よい。

登山道は、ここでロープウェイの山麓駅があるつつじヶ丘からのルートと合流し、左に曲がって女体山をめざす。ここから先は両側に奇岩が並ぶ、このルートのハイライトだ。

大きな岩の一つひとつに由来があるのがおもしろい。たとえば、真っ先に現れる「弁慶七戻り」は、頭上の岩が落ちてきそうで弁慶が七回後戻りした場所。ほかにも「母の胎内くぐり」とか「国割り石」とか「出船入船」とか。名前を聞くだけでも気になるでしょ。こういうのがいくつもあって、まるでアトラクションみたいで飽きることがない。気がつけば山頂はすぐそこだった。

女体山の山頂は関東平野を一望する展望台だが、今日のところはひとひとつ。眼下には濃淡さまざまな緑の絨毯が広がっているが、遠くは春の霞にぼーっと潜んでいる。春うららの陽気のなかでのんびりと景色を楽しみたかったが、風も意外に冷たい。そそくさと写真を撮ると、混雑に押し出されるようにあとにした。

ちょうど昼時だったので腰を下ろせる場所を探す。御幸ヶ原へと下りる途中、筑波山測候所の脇にベンチを見つけてパックを下ろした。



筑波山は
マイナールートも
いいですよ



①～②登るにつれて植生が変わり、登山道に春らしい新緑の光があふれる。③弁慶茶屋から先は奇岩のオンパレード。これが弁慶七戻り。巨岩が落ちてきそうで、弁慶が七回後戻りしたという。想像力豊かなネーミングと相まって、いずれもなかなかの見物です。④ムササビの食痕。ムササビは夜行性で日の入りとともに動き出すので、夕方に来れば会えるかも。⑤～⑧昼食は焼きチーズキーマカレー。おいしかったなあ。荷物が少ない日帰りなら山中でランチを楽しむのもアリ。食材の一部は自宅で下準備をしておく調理もスムーズだ。⑨平日にも関わらず混雑していた女体山山頂。天気はよかったが、春らしく遠くは霞んでいた



行程に余裕がある日帰りなら、山でランチを楽しむのもいい。そう思って彼女にお願いしていた。バックパックから出てきたのは分離型のガスストーブと下準備した食材あれこれ。ガストーチまである。「下準備しておけば簡単ですよ」できあがったのは、焼きチーズキーマカレー。ガストーチはチーズを溶かして焦げ目を付けるためのものだった。焼き林檎のデザートまで付いている。「簡単に」つくったとは思えない出来映え。おとな女子登山部恐るべし。ごちそうさまでした。男体山の山頂は、女体山の混雑ぶ

りからすると拍子抜けするくらい静かだった。ケーブルカーに沿うように杉の木立を下山した。後日、長く歩きにくい階段にうんざりしたと話すと、あれは子どもの歩幅に合わせたのだと神原ストアマネージャーが教えてくれた。5月6月は小学校の遠足で賑わうそうだ。今回歩いたのは、いわば筑波登山の王道ルート。登山道はほかにもたくさんある。神原さんのおすすめは、南西の薬王院から登るルートだ。「アクセスは悪いですが、そのぶん静かな山歩きが楽しめますよ」次はそっちに行ってみよう。

プリムス P136 エクスプレス スパイダーストープII
シンプル＆コンパクトで人気の分離型ストーブ P133 がアップデート。ゴトク兼脚部にロック機構を追加して使用時の安定性が向上した。／¥10,000＋税



深さがあるフライパンはカレーのような汁物にも対応できるので重宝する



シートウサミット Xシリーズ

人体に有害な物質を含まないシリコン製。蛇腹状に折り畳んで収納できる。－40℃から180℃の耐熱性があり、割れないので山で使うのにもぴったり。ボウルやプレートの底部はナイロン製で、まな板としても使える。左から650mLのX-ボウル（¥1,800＋税）、直径22cmのX-プレート（¥2,400＋税）、内側には目盛りが刻まれていて、計量カップとしても使えるX-マク（¥1,500＋税）。それぞれライム、オレンジ、ブルー、ブラックの全4色

プリムス フォールディングトースター

折り畳んでコンパクトに収納できるトースター。そのまま食べられる食材も、ちょっと焙るだけで旨味が増すのでオススメ。ガスストーブ専用。／¥2,100＋税

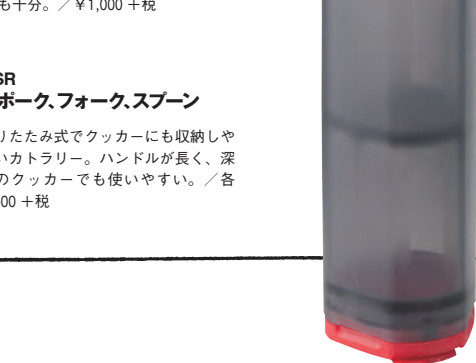


MSR アルパインDXカッティングボード

ふたつ折りにして持ち運べる樹脂製のまな板。使用時は26.7×19cmで実用性も十分。／¥1,000＋税

MSR スポーク、フォーク、スプーン

折りたたみ式でクッカーにも収納しやすいカトラリー。ハンドルが長く、深型のクッカーでも使いやすい。／各¥500＋税



MSR アルパイン ソルト&ペッパーシェイカー

BPAフリーの素材を使い、シール付きの蓋で湿気が入りにくい調味料入れ。簡単な料理でもコレで1ランクUP。／¥750＋税



MSR QUICKスキレット

焦げ付きにくいノンスティック・デュラライト加工を施したアルミ製のフライパン。直径20.4cm。4.9cmの深さがあるので、炒め物だけでなく幅広い調理が可能。／¥3,900＋税



エリア随一の品揃えで 県外客にも愛される店

多くの研究機関を擁するつくば市は、国内最大の学術都市だ。ストアマネージャーの神原さんは「特殊な街です」と話す。高度な都市計画に基づいて整備された中心部を少し離れると田園が広がり、新旧の住民が共に暮らす。流行のカフェと老舗料理店が軒を並べるような風景も珍しくない。

そのつくばに店ができたのは1988年のこと。神原さん自身は'96年からこの店に立っている。長く続いている店だけに固定客も多く、その繋がりで見知らぬ人がやって来る。「常連さんあつての店です」と謙遜するが、神原さんの人柄がなければそこまで愛されるはずはない。

清潔感のある店内には、ウエアはもちろん、登山靴からバックパック、クライミングギアまで豊富に揃う。気になるポイントには商品の魅力を伝える手描きのポップが置かれ、それでも分からないことはベテランスタッフがいてねに対応してくれる。ウエアをずらりと揃える店は多いが、山の道具をここまで品定めできる店は、この辺りでは少ないらしい。県内だけでなく、遠く福島から足を伸ばす人がいるというのも当然の結果だろう。

好日山荘 LALAガーデンつくば店

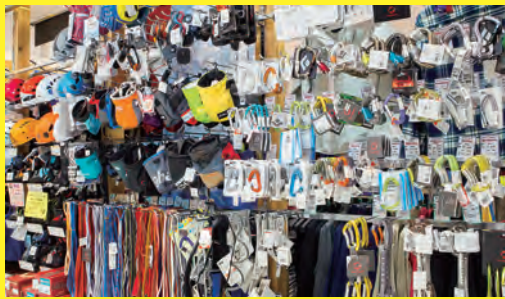
⑨茨城県つくば市小野崎278-1 LALAガーデンつくば1F
営業10:00～21:00 ☎029-850-1265



ストーブやクッカーが整然と並び、ガスカートリッジを潤沢に揃えているのもうれしいところ。値札もていねいでとても見やすい



左) 手作りのポップは、思わず読み込んでしまう秀逸の出来。右) 気になるところをきっちり押さえたウエアのラインアップ



ヘルメットやガチャ類、ロープやスリングなどのクライミングギアも充実。これを目当てに来るベテランや県外客も多い

COURSE
GUIDE

新緑の筑波山

筑波山神社～女体山～男体山

取材日: 2014年5月12日

東の女体山(877m)と西の男体山(871m)からなる双耳峰で、日本百名山にも選ばれている。深田久弥は百名山を選ぶ際に「品格・歴史・個性」の三つに加え、「おおよそ1,500m以上」という条件を設けたが、これに大きく外れるのが筑波山と鹿兒島の開聞岳(924m)。標高1,000mに満たない筑波山が選ばれた理由は、その歴史が古いため。信仰としての登山だけでなく、奈良朝初期の「常陸風土記」にすでに、山上で宴会をする「レジャー登山」の記録がある。



上) 筑波山神社裏の宮脇駅から御幸ヶ原まで8分。ロープウェイはつつじが丘から女体山駅まで6分の空中散歩。左) 弁慶茶屋から先には奇岩が並ぶ。右) 御幸ヶ原からの下りには大人にはちょっと辛い長い階段



正しく学んで、楽しく登ろう！ 好日山荘登山学校

2015年4月より
新講座を開講します！

女性のための登山教室

山小屋泊講座

テント泊講座

ファミリー登山

好日山荘契約ガイドと行く！ヴァリエーションルート

街で！山で！皆様をお待ちしております！詳しくは好日山荘登山学校WEBサイトへ！インターネット予約好評受付中！

正しく学んで、楽しく登ろう！
好日山荘
登山学校

地球を歩く 世界の山旅 名峰登頂
ATLAS TREK

お問合せ | 株式会社アトラストレック(東京本社) ☎03-3341-0030(代)

観光庁長官登録旅行業第1167号 社団法人日本旅行業協会正会員 〔企画〕株式会社好日山荘

好日登山学校 検索





武奈ヶ岳×好日山荘大津パルコ店

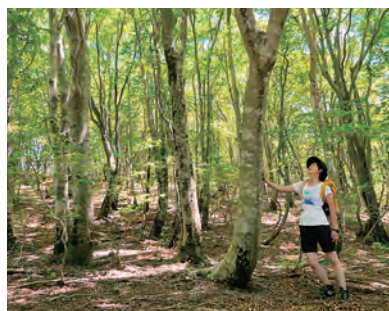
大村嘉正＝文 梶山 正＝写真

比良山地の最高峰に 新緑を求めて

太った犬の背中のような、たおやかな曲線の尾根をたどれば標高1,214 mの武奈ヶ岳。山頂はむき出しの小さな丘で、手が届きそうな空は広い。見おろせば、青く霞む琵琶湖。一望できるせいだろうか、意外に大きくは見えない。僕は、〈地球にある水のうち、人間が利用可能な淡水は0.8パーセント〉だということをなんとなく思い出していた。

「比良山スキー場のロープウェイが動いているころは、この頂上、混んでいたよ」とカメラマン梶山さん。バブル時代にはこの山頂までロープウェイをかける計画もあったらしい。2004年にスキー場が閉鎖になって以来、かつて僧侶たちが修行をした頃と同じように、時間をかけて足で登るしかない山に戻ったのだ。

僕はふと、これまでに一番時間をかけて登った山は？ とふたりに聞いてみた。「えーっと」となずなさんが記憶をたどっていると、梶山さんは「3ヶ月」と即答してきた。



左) 武奈ヶ岳のブナはそこにあらず、隣のコヤマノ岳にあり。ブナ林に入るたびに、妖精に会いそうなの、おとぎの国にきたような気分になるのはなぜ？ 右) 緑がこんなに眩しい。春と夏のあいだに見せてくれる貴重な色彩



いっしょに歩いたのは なずな

おとな女子登山部部長の彼女は登山ガイドステージⅡの資格の持ち主。武奈ヶ岳のような低山では物足りない？と思いきや、頂上の展望とブナ林に満たされていた模様。



バーグハウス ウィメンズエクスプローラー エコシャツ LS

春を感じさせるような明るくビビットなカラーは、意外にも山の自然にも馴染むコーディネート。環境に配慮したエコファブリックを素材に使用し、PF50+、防臭性も併せ持ったスタイリッシュなシャツ。／¥10,000＋税

バーグハウス ウィメンズトレイル コンフォートタイツ

春から初夏は紫外線が強力。このタイツは日焼け防止と、風のある山頂での保温にも役立つベースレイヤー。カラーは無地とボーダーから選べる。／¥4,000＋税



バーグハウス ウィメンズハイキングショーツ

季節の風合いが特徴的なシンプルなショートパンツ。ストレッチ性に優れた快適な着用感。タイツとの組み合わせで、少し肌寒い気候にも対応できる。／¥10,000＋税



昭文社 山と高原地図45 比良山系 武奈ヶ岳 2015

武奈ヶ岳を含む比良山系だけでなく、琵琶湖北部にあり、スノーシューハイクの山としても知られる赤坂山も掲載。武奈ヶ岳については詳細図もあり、心強い。／¥1,000＋税



**パークハウス
ウィメンズ ライトスピード
ハイドロシェルジャケット**

春の低山はもちろん、多彩なアクティビティに対応する防水ジャケット。気候が急変することもある残雪の山などでも心強い味方に。肌触りがよく、防臭効果のある裏地を採用。／¥27,000 + 税



休憩時には、ナチュラル素材の虫除けスプレーでこまめにケア。彼女が持参したのは、パーフェクトボーション・アウトドアボディスプレー



**ザノースフェイス
エクスプローラーカメラバッグ**

重い一眼レフカメラを安心して快適に山に持ち出せる保護パッド入りカメラバッグ。付属のDリングでバックパックのショルダーハーネスとジョイント可能。レインカバー付き。／¥5,700 + 税



**パークハウス
ヴェイパーロングスリーブジップ**

樹林帯の登りでは、体にこもる熱を汗とともに発散し、吹きさらしの稜線では風による体の冷えを低減。春の低山をミニマムなウェアリングで楽しみたい人へ。／¥8,000 + 税



春の低山登山で悩ましいのが、バックパックにはさまれた背中汗。蒸れ対策が施されたモデルを選びたい

**パークハウス
トレイルスピード30**

パークハウスを象徴するフリーフローバックパックをさらに進化させ、背面により大きな空気の流れを生み出したニューモデル。快適な背負い心地によりスピード登山に対応しているながら、汎用性も高い。／¥14,000 + 税

「ナンガパルバット（8,125 m）のルパール壁遠征で。敗退したけど。あのルート、何年か前にスティーブ・ハウスに登られてしまった」

今回は、武奈ヶ岳の修験者の拠点であった明王院から山に入った。しばらくは九十九折りの急な登り、しかもずっとヒノキの植林地で退屈極まりない区間だが、梶山さんの話のおかげで楽しい。

「山岳カメラマンの〇〇さん、△△小屋に出入り禁止だったんだけど、なぜなら……」と登山界の表も裏も知る男の話は尽きない。しかも息も切れることなく、しかしカメラのシャッターはしっかりと切っていくのがすごい。

日本山岳ガイド協会認定の登山ガイドであるなずなさんに、「なんでガイドになろうと思ったの？」と話を向けていた梶山さんに、そういうあなたはガイドになろうと思わなかったのか？と聞いてみた。

「それは考えたよ。でも一度足を骨折して、それからは後遺症なのか登山での2日目は足を引きずるようになった」

どうしようかと迷ううちに写真の仕事が忙しくなったのだという。

「でもその後、山仲間から、足をひきずっているからこそガイドになるべき、といわれた。それでも山を楽しんでいるって、客に希望を与えるって言うんだよ」

稜線に取りつくと森は広葉樹に変わった。アカゲラかアオゲラか、機械的な打撃音（ダダダダ！）が木立の間に響く。「アーアオ、オアオー」

と、気色悪い声はアオバトだろう。森の足元に目を向ければ、深く積もった落ち葉でふかふかだ。下草も藪もほとんどないが、なぜだろう？ある場所では、ハウチワカエデの葉が不自然なくらい無数に落ち、登山道を覆っていた。これも不思議である。

気づけば、梶山さんの口数が減った。森がいいと見るべきもの、耳を澄ますべきものがたくさんある。

温暖な西日本の低山だが、武奈ヶ岳では標高1,100 mあたりで林が終わる。それだけここは冬の寒さが厳しく、森林限界が低いのか？眺めのよい尾根道を、登山というより散歩気分であ歩いていけば、小さな丘の山頂はもうすぐだ。

頂上で達成感を ブナの森で癒しを

「武奈ヶ岳っていうけど、ここまでブナ林がなかったでしょう」という梶山さんの案内で山頂を越え、コヤマノ岳へ。丘のような、広場のような尾根の全体がブナに覆われていた。幹は太くないが、天をめざすように背の高いブナが多い。若い葉を透過した光で森の大気は淡い萌黄色。それはときに涼やかな風になって、肌の上を転がっていく。

冬の厳しさを何度乗り越えてきた





①森の主のようなブナに出会う。なずなさんをやさしく包むように佇んでいた。②中峠とワサビ峠の間にある沢は豊かな水量。ブナなどの広葉樹林が生み出す森の恵みだ。③武奈ヶ岳の山頂からは琵琶湖を一望。④ベストシーズンを少し過ぎたかな……春の武奈ヶ岳では花を愛でる散策も楽しい。⑤退屈で急な登りでも、楽しい山仲間と一緒にいつの間にか突破だ。⑥柑橘類がうまい季節。四国名産のみかん「小夏」を持参。ビタミンC補給で日焼け対策にも。⑦ヒノキの植林地から広葉樹林に入ると、大気が明るく、淡く緑に染まった。⑧標高1,000 mを越えると木々は低くなり、アルプスの縦走路のような見晴らしのよい尾根に。



のだろう、根から1 mほど上で枝分かれし、曲り、それでも空をめざし、太くなった古老のブナを見つけた。その、〈し〉の字になった幹になずなさんが腰かける。頬に移るのは若葉の色。僕らは「気持ちいい森だ」と喜び、癒やされていったが、ブナにしてみれば「いい気なものだ」かもしれない。足元には、落ち葉の間から顔を出した若い木。周りの木のどれかが倒れ、陽が差し込んでくるのを、それは待っている。

ブナ林を下り、明るく広い谷へ。一足には飛び越えられない幅の沢が

ある。数日前に雨が降ったとはいえ、武奈ヶ岳山頂から距離にして300 m、標高差にして250 m下っただけなのに、その流れは力強い。ブナ林が天然のダムであることを認めない人は、これを見てどう思うだろう。

沢の水をすくい、顔の汗を洗い、春本番の日差しに焼かれた肌を冷やした。この流れは山を下り、安曇川に合流し、琵琶湖へと流れ込み、いろんな処理をされて飲み水になる。僕らはこの日、京阪神約1,400万人のなかで、もっともフレッシュな水に触れた人になったわけだ。

プリムス エクスプレス・スパイダーストープII

エクスプレス・スパイダーストープの進化版。開いた状態のゴトクにロック機能が追加。燃焼効率と風防効果を兼ね備えており、燃焼熱でガスの気化を促進するプレヒートパイプも装備している。／¥10,000 + 税



プリムス フォールディングトースター

収納サイズは14.3 × 16.8 × 1.1 cmになり、携帯に便利な折りたたみ式トースター。パンだけでなく餅や干物など食材のセレクトはあなた次第。使用はガーストープのみ。／¥2,100 + 税



展望抜群の武奈ヶ岳西南稜を散歩気分に登る。眼下の新緑が鮮やか

シートウサミット Xシリーズ

蛇腹状にたたためて収納がコンパクトな食器たち。衛生的なシリコン素材を使用し、プレートとボウルの底面はナイロン樹脂にすることでまな板代わりにもなる優れもの。耐熱温度-40 ~ 180℃と、低温下の環境でも割れにくい。左から650 mLのX-ボウル（¥1,800 + 税）、直径22 cmのX-プレート（¥2,400 + 税）、内側に刻まれた目盛りにより計量カップとしても使えるX-マグ（¥1,500 + 税）。それぞれライム、オレンジ、ブルー、ブラックの全4色



MSR アルパインDXカッティングボード

ふたつに折りたたみ式のまな板。広げるとB5より少し大きい（週刊誌ぐらいの）サイズに。／¥1,000 + 税



MSR スプーク、フォーク、スプーン

折りたたみサイズがコンパクトでクッカーへの収納性も抜群。使用時の柄の長さにより、深めの食器でも届きやすい。／各¥500 + 税



MSR アルパイン ソルト&ペッパー シェイカー

BPAフリー素材使用の二分割式の調味料入れ。手のひらにすっぽり収まるサイズで、蓋は防水で湿気が入らない。／¥750 + 税



MSR QUICKスキレット

材質はアルミで、三層構造のノンスティック・デュラライト加工により焦げ付きにくい。MSRのクックウェア「QUICK™ 2」「BASE™ 2」「ALPINIST™ 2」の外側に収まる。／¥3,900 + 税





WST
VOL.6
**SHOP &
MOUNTAIN**

琵琶湖を囲む 山での遊びはおまかせ

琵琶湖畔からほど近い場所にある大津パルコ店。ここではファミリーキャンプといった、よりソフトな野外活動を楽しむためのアイテムも充実している。

「大津市のある滋賀県といえば、琵琶湖畔にオートキャンプ場が多いことで知られていますが、山のキャンプサイトも多いんですよ」と、ストアマネージャーさん。わが子を山好きにしたいなら、まずはキャンプから自然の楽しさを体験させるのも手。店内にはキッズコーナーもあり、ウエアはもちろん、幼子を背負って登れるザック（ベビーキャリア）も手に取れる。

「琵琶湖周辺ではいろんな登山ができます。標高が低くても積雪に恵まれた山があるので雪山登山の経験を積めますし、春や秋には気軽な低山ハイク、夏には沢登りなどが楽しい。経験やスキルに応じた様々な山に恵まれている地域です」

琵琶湖周辺の山から登山を始めてみる、または登山を深めてみる——ファミリーキャンプ用具からクライミングギアまで揃う大津パルコ店は、そのお手伝いをするための準備は万端といったところだ。

好日山荘大津パルコ店

⑤滋賀県大津市打出浜14-30 大津パルコ4F
🕒10:00～20:30 ☎077-514-8758



琵琶湖周辺はクライミングを楽しめる岩場が意外に多い。また積雪に恵まれた山もあるので、店内には岩と雪に対応するギアが充実



左) 雨の多い西日本の春に欠かせないレインウエアは、選りすぐりのラインナップで。右) メリノウールのアンダーも充実



我が子を山好きに、という親の愛に応えるキッズウエアやデイベックを用意。ベビーキャリアも実際に手に取って確かめられる

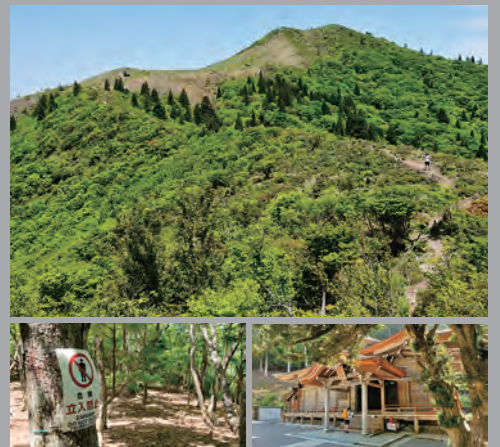
緑萌ゆる武奈ヶ岳

比良山荘～御殿山～武奈ヶ岳
～コヤマノ岳

取材日：2014年5月28日

COURSE
GUIDE

武奈ヶ岳もそうだが、この時期の低山では登りでの暑さと山頂での冷え対策が大切。メリノウールなど速乾性のアンダーは必携だ。また、肌を露出することも多くなるので防虫のローションなども忘れたくない。今回の登山では、蚊はいなかったがハエのような虫にふくらはぎを噛まれてパンパンに腫れてしまった。中峠を降りた谷からワサビ峠への登りは急傾斜の潤れ沢のガレ場で、落石と、枝分かれした谷に迷い込まないように注意。



上) 武奈ヶ岳への尾根は見晴らし抜群。強風による体の冷えには注意したい。下左) 道迷い防止のために立ち入り禁止の尾根も。下右) 登山口となる明王院は、比叡山の回峰行の創始者である相応和尚が、9世紀に修行道場として開いた古刹



正しく学んで、楽しく登ろう！ 好日山荘登山学校

2015年4月より
新講座を開講します！

女性のための登山教室

山小屋泊講座

テント泊講座

ファミリー登山

好日山荘契約ガイドと行く！ヴァリエーションルート



街で！山で！皆様をお待ちしております！詳しくは好日山荘登山学校WEBサイトへ！インターネット予約好評受付中！

正しく学んで、楽しく登ろう！
好日山荘
登山学校

地球を歩く 世界の山旅 名峰登頂
ATLAS TREK

お問合せ | 株式会社アトラストレック (梅田営業所) ☎06-6485-7355(代)

観光庁長官登録旅行業第1167号 社団法人日本旅行業協会正会員 〔企画〕株式会社好日山荘

好日登山学校 検索



2015年春～夏
パンフレット店頭にて配布中！

※パンフレットはなくなり次第終了となります。

Renewal DRY LAYER®



あのスキンメッシュ®が 進化した!!

Point 1



襟・袖口

新素材の開発

世界に誇る日本の繊維技術を駆使し、襟周りや袖口などの小さなパーツにも妥協することなく開発に没頭する毎日。肌によりフィットする素材を開発することは「濡れ冷え」のリスクを軽減し、安全性を高めるための不可欠な努力なのです。

Point 2

Point 3



ボディ

突き詰めたカッティング
「肌への密着感と違和感」の相反する問題点に眼を背けることなく繰り返されたトライアル&エラー。それは、スキンメッシュ®にさらなる汗冷え軽減とまったく新しいフィット感による快適な着心地をもたらしました。



肩から腕にかけて

新設計のフィット感

妥協のない追求がフィールドでのあらゆる動きに驚きの快適さをもたらす新設計の「トルネードスリーブ™」パターン。10年間の数えきれないフィールドテストの結果から生れたカタチです。

昔も今も、革新はドライレイヤー®から始まった。

およそ10年前に発表した優れた耐久撥水性で濡れを肌から離すドライレイヤー®は、今や常識となって、登山用ウェアの歴史を塗り替えています。その常識に更なる進化をもたらすのは、10年後の今もやはりドライレイヤー®なのです。「濡れ」と「冷え」のリスクをさらに軽減するために、小さなパーツと大きなパターンの両方を見直した新しいドライレイヤー®を実感してください。


**JAPAN
SPORTING
GOODS AWARD
2014**

総研新聞社 日本スポーツ用品大賞2014
最も売れた商品 アウトドアウェア部門 第1位



L1

[M's] スキンメッシュ® VネックT
本体価格 ¥4,200+税 **NEW ITEM**
[W's] スキンメッシュ® フィットブラ
本体価格 ¥4,300+税 **RENEWAL**

ドライレイヤー®を使うなら、ベースレイヤーにもこだわる



L2

シルクスピン® ムーブ
ロングスリーブ

[M's] 本体価格 ¥7,000+税
[W's] 本体価格 ¥6,800+税

ドライレイヤー®のより詳しい特長・スペックはwww.finetrack.comをご覧ください。
株式会社ファイントラック ☎0120-080-375

定番の最適なる組み合わせ

どこまでも続く岩稜の道を、快適に歩き続ける……

そのために生まれたギアがある。

バーグハウスのフットウェアのなかでも“定番”として人気のある
エクスプローラートレック プラスGTXは、
長い距離を歩き続けるためのブーツだ。

ゴアテックスメンブレンによる快適性、1.6-1.8mm厚の人工皮革スエードと
耐摩耗メッシュの耐久性、そしてリズムのよい足運びのできる
オプティスタッド ハイキングアウトソールの安定性。

歩くために必要ないくつかの要素を、バランスよくこの一足に集約させる。

これぞ、定番の為せる技である。

その定番を、より快適にしてくれる組み合わせがある。

バーグハウスからお勧めしたいのが、トレッキングガイドクルーだ。

テーピング機能による足首へのサポートは、長距離のウォーキングに最適。

毛足の長いパイル地の底面はクッション性も高く、

アウトソールからの衝撃も心地よく受け止めてくれる。

もうひとつ。歩くための定番品といえば……トレッキングポールだろう。

今シーズン、バーグハウスのトレッキングポールは、

ワンタッチロックシステムが加わってバージョンアップ。

使いやすさも格段に向上している。

“定番”の最適なる組み合わせ。長く歩けば歩くほど、

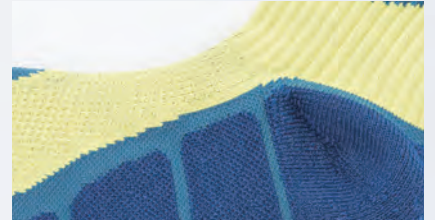
この絶妙なる連係プレイに納得ができるはず。



抜群のグリップ力を発揮する独自開発のアウトソール



長さ調節が簡単なワンタッチロックシステムは、今シーズンから



“編み方の工夫”でテーピング機能を持たせ、足首をサポート



EXPLORER TREK PLUS GTX エクスプローラートレックプラスGTX

SIZE: 6-9 WEIGHT: 1,120g/pair [UK9]
COLOR: Major Brown/Navy, Black/NovaRed

17,000円+税

TREKKING GUIDE CREW トレッキングガイドクルー

SIZE: M, L
COLOR: Blue Aster,
Navy/Yellow, Charcoal Grey

2,200円+税

TREKKING LOCK 125 WALK POLE

トレッキングロック125
ウォークポール

SIZE: One size
COLOR: Blue Aster, Magenta

12,000円+税

 **berghaus**
LIVE FOR ADVENTURE

Berghaus Japan 株式会社 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷4丁目2-12 菱化代々木ビル7階
Tel: 03-6804-3913 Fax: 03-6804-3914 E-mail: info.jp@berghaus.com HP: www.berghaus.com



怪なき溪を彷徨う

第16回

「沢登りの装備」1

高桑信一
＝文・写真

今号からしばらく、沢登りのための装備について述べようと思います。しかし、偏屈なばかりのことですから、ありきたりの装備論ではなく、現場で役に立つハウトゥになっっていくはずですが、さてどうなるでしょうか。

登山は危険を伴うスポーツです。道のないう沢登りではなおさらで、おかげさ言え、危険を受け入れつつ安全を担保しながら楽しむのが登山であり、沢登りなのです。しかしながら、安全を担保しようとするあまり、必要以上の装備を持つことは、かえって自分の首を絞めかねません、その分ザックの重量が増すからです。重量が増せばスピードな行動ができず、進行に支障をきたして危険に繋がるのです。必要最小限の装備を持ち、足りないところは知力と技術を総動員して進行を完結するのが沢登りの王道と言えます。

GPSを持ちません。GPSの便利さは、もちろん承知していますが、科学文明に頼ってしまうと、その分だけ人間が本来持っているはずの危険回避能力が衰えてしまつと、固く信じているからです。長く溪流ガイドとして活動してきましたが、沢登りでGPSの必要を感じたことはありません。ぼくが唯一GPSを持たざるをえないだろうと思つたのは、山スキーのガイドを頼まれるときだけです。視界の利かない雪原でクライアントを安全に導くためには、確実に現在地点を特定できるGPSに頼るべきだと思つたのでした。自分の能力+安全の補完です。幸いなことに、山スキーガイドの依頼はいつこうにないまま、結果としてぼくはいまだにGPSを手に入れていません。

写真にあるのは地形図とコンパスと時計で、これがぼくの沢登りにおける三種の神器です。時計は時間を読むというよりは、むしろ高度計として用います。沢登りの生命線は現在位置の特定です。現在位置さえ把握していれば、あとはどうにかなるものです。腹が減つていようが、疲労困憊だろうが、小さな怪我を負つていようが、下山すべき方向がわかれば、成すべきことは決まっています。

地形図は市販の地図でもいいし、ネットから印刷したものでもいいのですが、理想をいえば二枚は持ちたい。一枚はザックに収納してスベアにし、あとの一枚をジップロックに仕舞って現場で使うようにします。そうしておけば、汚れや破損や紛失しても慌てずに済みます。いつだったか雪山で吹雪に遭い、手許の地図を風で飛ばされて呆然としたことがあります。備えがあれば憂いはないのです。

コンパスも同じことで、壊れないという保証がないのなら、軽いものなので予備は持ったほうが安心です。仮にどちらかが壊れたとして、残るひとつにも不信を覚えたら、時計のコンパスを参考にすればいいのです。アウトドア用の時計が登場していませんが、高価な高度計を使つていましたが、最近ではさまざまな機能の付いた時計が安価で買えるようになりました。

ぼくの時計はカシオのプロトレックPRW3000という、20m防水で標高が1m単位で読める製品ですが、そこまでなくても、標高も10m単位の時計で充分です。まずは入渓点で標高を合わせ、あとは支流を確認するたびに高度計を微調整します。むろん、その前に地図を読むという行為が必要になりますが、そのためには、事前に地形図に水線を入れてはなりません。2万5千分の1の地形図は、流れの幅が2m以下なら表示されないからです。

水線によって、溪が立体的に浮き上がってきます。その支流の配列に高度計を合わせることで、すなわち自分のいる現在位置を知る行為にはかならないのです。



たかくわ・しんいち ●1949年秋田県生まれ、作家、写真家。「浦和浪漫山岳会」の代表を務め、奥利根や下田・川内山境などの沢を明らかにした遊行者の先駆者。最小限の道具で自在に山を駆けめぐる。近著に「山の仕事、山の暮らし」や「マケイ文庫」「山と溪に遊ぶ」(みすず書房)、「タープの張り方 火の熾し方 私の道具と野外生活術」(山と溪白社)、「山小屋の主人を訪ねて」(東京新聞) などがある。

3月14日、北陸新幹線開通!!

アクセスらくらく、注目の日本海沿岸の山へ

金沢といえば、花の白山

日本三大霊山のひとつにも数えられる白山は、花の名山としても知られている。標高は2,702m。その昔から信仰の山として栄え、加賀禅定道や越前禅定道など歴史深いトレイルも刻まれている。登山シーズン中なら、金沢駅から登山口の別当出合まで登山バスの運行もある。



主峰の御前峰と白山室堂。山そのものが御神体

待ちに待った3月14日が、いいよやって来る。長野駅から富山、金沢までの路線が延び、長野新幹線改め北陸新幹線が誕生するのは、ご存知の通り。北陸の人たちの長年の念願がかなうのはもちろんであるが、このニュースは山好きにとってもとても魅力的な話。山が、より近くなる。それもそのはず。北陸新幹線沿線には、日本を代表する山々がズラリと並んでいる。たとえば、飯山駅や上越妙高駅界隈には、信越トレイルで名高い関田山脈や妙高火打、雨飾の峰々が、黒部宇奈月温泉駅。富山駅からは言わずと知れた剣や立山が、そして終点の金沢駅には霊峰白山がある。これだ

けの名峰が並ぶと、山好きの人たちの心を刺激しないはずはない。この夏は、山へのアプローチ、登山者たちの移動地図がガラリと変わってくるにちがいない。気になる運賃とは、東京-富山間で通常料金が12,730円、金沢だと14,120円となっている(webを使えば、もっと安くなる!!)。時間は「かがやき号」の最速列車で、富山までが2時間8分、金沢までが2時間28分となる。いままでは東京から金沢まで電車で行こうとすれば、越後湯沢乗り換えほくほく線経由で最短3時間47分も掛かっていた。これを考えれば、確かに便利。乗り換え要らずで、楽々のアプローチとなる。

富山駅前に好日山荘がオープン!!

3/1 OPEN 好日山荘マリエとやま店

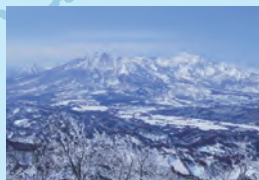
北陸新幹線の開通にともなって再開発が進められてきた富山駅前に、この春、県内2店舗目の好日山荘がオープンする。剣、立山、薬師岳方面へのアプローチに便利な電鉄富山駅に直結する駅ビル「マリエとやま」内にある。入山前の用具買い足しなどもできるので、ぜひ活用してもらいたい。なお、オープンに際して、GUDDÉIでもおなじみのイラストレーター鈴木みきさんが手掛けた、富山店オリジナルのご当地グッズの販売も予定されている。



富山県富山市桜町1-1-61 マリエとやま 4F
電話：076-471-7005

雪景色の妙高エリアだって

新幹線は当然ながら、通年での運行を実施。雪の季節でも楽々とアプローチができる。妙高火打に行きたければ、飯山駅か上越妙高駅が最寄りとなる。長野駅から飯山駅へは、なんと約10分! 飯山駅から上越妙高駅へは10分強。



雪の季節の妙高火打もかなりオススメ!!

あこがれの立山・剣!!

立山や剣だって近い。富山駅から富山地方鉄道に乗り換えれば、それぞれの山の起点駅となる上市や有峰口、立山駅へもアプローチができる。また、宇奈月温泉方面へは、黒部宇奈月温泉駅で下車。地鉄の新黒部駅に乗り換え、一本。



こちらは立山の溶岩地帯、弥陀ヶ原の池塘群

アドベンチャークライミングの現在



クライミングは冒険とスポーツの融合だ

**Tim Emmett** タイム・エメット

イギリス出身のロック&アイスクライマー。トラッドルートやアイスクライミング、ベースジャンプなどリスキーなパフォーマンスを好む。現在はカナダ在住。

クライミングをスポーツとアドベンチャーに分けたとすると、前者の典型はジムでしか登らない人、後者の典型は登山の一環としてクライミングをする人となる。ほとんどのクライマーはそのどちらかを軸足とするわけだけど、両方を分け隔てなくする人はあまりいない。マウンテンハードウェアのアスリートを長く務めているイギリスのタイム・エメットはそのひとりだ。

タイムのもっとも有名な業績はカナダにあるアイスクライミングルートでの初登。これはジムナスティックなスポーツクライミングの技術と厳しい自然環境に対応するアルパインクライミ

ングのノウハウが融合したルートで、まさに彼らしいパフォーマンスといえる。

そのチームが、日本のクライミングの聖地小川山を初めて訪ねた。アドベンチャークライマーには珍しく、非常に陽気な性格のタイムは最初からエンジン全開。「難しいルートをやりたい」とみんなにルートの情報を聞いて回り、小川山を代表する1本「スペシャリスト」(5.13d)に目をつけた。

来月初日にトライするにはハードなこのルートだが、タイムは上半身裸になってやる気満々。さすがに半日で完登はできなかったが、トライごとに確実に一手伸ばしていくパワフルな登り

は、カナダで行なっている世界的なパフォーマンスを彷彿とさせてくれた。

タイムは言う。「ボルダリングやジムクライミングをする人はこれからもどんどん増えていくだろうね。でもアドベンチャラスなクライミングをする人の数はいつの時代も変わらない。それはイギリスやカナダでもそうだよ」

タイムの今年の目標はカナダにある「ドリームキャッチャー」(5.14d)だ。世界のハイエンドに近いグレードでありながら誰もが目を見奪われる自然の造形美を感じさせるこのルート。タイムらしい目標といえるだろう。



①前夜にはミニスライドショーも行なった。刺激的な写真のうえにトークもうまい！ ②午後からは雨のためジムに移動。みんなでボルダリングセッションを始めた。③スペシャリスト(上の写真)のアップに、ナチュラルプロテクションのルートを登る。カムの使い方も手馴れたもの。余裕で登っていた。④スペシャリストの帰り道、日本のアドベンチャークライマー今井健司さんと盛り上がりつつあった。次に登るルートについて語り合っていたのかな？



山のぼり 大好き

YAMANOBORI ★ DAISUKI

毎週水曜22:30～サンテレビにて放送中!!

KBS京都、テレビ神奈川、テレ玉、チバテレでも放送
(※放送時間は各局、別時間)

雪の丹沢・大山山頂にて「山のぼり☆大好き」の魅力語る吉野香織さん (写真＝山田真人)



番組の収録で、
始めた山ですが、
いつの間にか、
ハマってしまっ
てしまいました!!

おとな女子登山部
広報担当
吉野香織

おとな
女子
登山部

よしの・かおり●大阪府出身。神戸女学院大学卒。在学中にミスキャンパスを受賞し、卒業後に芸能活動をスタートさせる。モデルを経てタレント、女優としてCMや舞台に出演。2012年より好日山荘のCMや番組『山登り☆大好き』に出演している。このたび、おとな女子登山部の広報担当に就任。

関 西発の山登り番組として「山のぼり☆大好き」がスタートしたのは、2012年4月のこと。好日山荘とサンテレビがタッグを組んで制作した番組で、山登りの魅力と安全登山を伝えるという普遍的なテーマを主軸にしている。日本山岳ガイド協会所属の山岳・登山ガイドを講師に、吉野香織さんほか女性タレントが全国の山々に挑戦している。

当初は、六甲山塊を中心に関西圏の山々を歩きながら、初心者向けの山のハウツーや用具の選び方など、さまざまな企画を展開。第一期として、1年間の放映が続けられてきた。そして一旦のお休みを経て、2014年4月から第二期がスタート。今度のは、関西圏だけにとどまらず、関東の山や

屋久島、北アルプスなど全国の山に登り、ステップアップするかたちでより深く山の魅力を伝えている。

タレントの吉野香織さんは、この番組とともに一步一步ステップアップをするように、山の階段を登っている。「第一期では、『かおりんのギアチェック』というショートコーナーの担当をしていました。吉野香織なので、かおりん(笑)。でも、あのときはまだ、経験も浅かったんです」

山とは無縁の世界で生きてきた彼女にとって、さまざまな山の用具に接するのはとても刺激的なことだった。「最初はお仕事でギアの紹介などをやっていたのですが、やっぱりモノを手に入れていると、実際に山にも登りたくなってきましたよね」

そして、第二期がスタートしたタイミングで、かおりんの山登りレポーターとしての活動が始まる。「わたしは関東近県の担当だったので、丹沢や奥秩父などによく行きました。印象深かったのは、廻目平から登った金峰山と、岩登り的な山が楽しめる岩殿山です。岩殿山では、両手両足を使って岩場をはいい上がっていく感じがとても楽しかったんです。かなり興奮気味で登っていましたね」

番組では好日山荘の登山ガイドが同行して、安全安心な山登りの基礎を教えてくれる。「もちろん、番組なので視聴者に向けてのハウツーなんですけど、私自身がガイドしてもらっているの、ものすごく勉強になりました。ガイドの加藤智二さんには

とくにお世話になっちゃって。初心者のわたしを連れていくんだから大変だったと思うんです」

そんなかおりんの次なる目標は「鳳凰三山」。「山の写真を見て、ヒトメボレ。山頂から富士山が見てみたいんです」と語りつつ、さらには「じつは北アルプスにも行ったことがない!!」と告白。ガッツリと山にハマっていく姿が、なんだか番組の申し子のように、心強いばかり。

そして、かおりんはこの番組収録がきっかけとなり、なんと好日山荘の「おとな女子登山部」に入部。広報担当として、これからもドンドン、山に登っていくことに。GUDDÉIの取材でも、ぜひごいっしょしてくださいね。



番組の開始は、2012年。当初は関西山城を中心とした初心者向けの番組だったものが、14年には北アルプスや屋久島など日本全国のメジャーな山々へとロケ地を広げ、内容もより充実。番組とともに、出演者たちもより深い山の魅力に惹き込まれていった。登山ガイドの萩野なずなをはじめ、おとな女子登山部のメンバーたちも、山ごはんのコーナーなどで番組収録に協力した



Lightweight, rugged and waterproof

Scrambler 30 OutDry® Pack OU6675 : ¥16,000 (+税)

ミニマムな仕様とアウトドライの防水性をミックスしたアタックバック。フレーム、ベルト、ポケットなどは最小限に抑え、軽さとアウトドライの機能にフォーカス。デイハイク、山小屋泊登山からアルパインクライミングまで、多様なシーンで活躍してくれます。

www.mountainhardwear.jp

Find us! www.facebook.com/mountainhardwear.jp

株式会社コロンビアスポーツウェアジャパン 東京都新宿区新宿6-27-30 新宿イーストサイドスクエア7階 〒160-0022 ☎0120-193-821 受付時間：月～金 10:00～12:00 13:00～18:30 (土日祝休み)



Different Inside.

Outdoor people are different. We get up when others are still in bed. We run where others drive. We rush toward weather the rest of the world tries to avoid. アウトドアの人は違う。彼らは他の人がまだ眠っている時間に起きる。他の人が車に乗る場所で走る。そして、突き進むのだ。世界中が避けるような荒天へと。

Photos: Keith Ladzinski

山岳各誌の誌面を飾る写真家が、
ブナの森の麓に移住をするという。
笑顔の裏に見え隠れする、
骨太な心意気。
写真家・星野秀樹さんに移住の動機
そして、表現の源について
たずねてみました。

麻生弘毅=文
富田寿一郎=写真

しんしんと雪が降り積もっている。^{いにしえ}古の文人
が「雪の中から掘り出された町」と表した長野
県飯山。写真家の星野秀樹さんは5年前からこ
の地に拠点を持っている。以来、撮影に、冬の
間は雪下ろしに、神奈川の自宅と行き来を重ね
てきた。そうして、この春から家族で移住する
ことを決意したという。

「不在にしていた分、雪が溜まるから、昨日も
一日中、裏の屋根を出すために掘り出してるわ
け。もう、写真を撮るところじゃないんだよ」

痩せた？ そりゃそうだろうねと苦笑い。

「考えてみると、この5年間、冬の間中こう
やって一銭にもならない雪を掘り続けている。
仕事、家族と過ごす時間を割いてでも雪を掘る。
そうすると、いろんなことを考えるよね」

長く冬山登山を続けていたので、雪に親しん
ではいた。けれど、登山と暮らしには根源的な
違いがある。この豪雪のなかであたりまえのよ
うに生活が紡がれてきたこと、その単純明快な
重さが身に染みた。登ることから暮らすことへ。
視点が変わること、自然の新たな一面が見え
てくる。

「ものすごい時間を雪に費やしているけれど、
それでも一步踏みこんだことはなにもわからな
いわけ。すげえ雪だよ、大変だよ、とは言える
けど、5年かかって本質的な部分で雪を語る
ことができないんだよなあ」

スコップを置き、汗を拭うと、まああがって
よと笑い、囲炉裏の炭に火をつけた。

*

星野さんは学生時代から本格的に山に取り組
み、大学卒業後はヒマラヤの高みをめざし続け
た。8,000m 峰に足跡を残し、狙うはアルパイン
スタイルによる K2……そんななか、身近な仲
間が事故に遭い、また山で命を落としてゆく。

「そこが俺の情けないところだけど、そんなこ
とが続くうちに気持ちが揺らいじゃって……」

囲炉裏の熾火に空気を送りながら、傍らの一
升瓶を引き寄せる。

「自分の気質がクライマーではない、というこ
とに気づいてもいた。本物のクライマーと話を
していると、彼らは難しい場所を楽しむんだよ
ね。俺はいつも、ややこしい場所が出てきませ
んように、って祈りながら登っていたから」

「一本のブナ、その背景にある、
雪の暮らしを写しこめたら」

山と人

mountain and people no.16

写真家 星野秀樹

学生時代から、なにかを表現することで生きていけたらと考えていた。叶うならば、登山行為が表現になれば……。けれども、30歳を前にして、限界を感じていた。

「それで山に見切りをつけて、映像制作の助手になった。年も年だから、なにより早く手に職をつけなくちゃね。未練はあったけど、これで俺の山は終わりだと覚悟したよ……うん」

撮影助手の仕事に奔走する傍ら、独学でスチール撮影を模索する。当時、動画機材はとても高く、手を出せるものではなかった。

「そうして向かう先はやっぱり山だった。山に行っては撮影し、ボロアパートにこもり、見よう見まねで現像してね」

3年間、助手を務めると、スチールカメラマンとして独立する。

「とはいっても仕事なんてないから、厳冬期の穂高なんかを撮りにいく。その頃は装備を徹底的に削っていたから、ツェルトとシュラフカバーくらいしか持たない。登るだけならいいけど、それだと寒くてシャッターチャンスを待てないの。登山ならば悪天候について行動すればいいんだけど、そうもいかず、光を待つうちに消耗しちゃってね。結局、登れないわ、撮れないわ……」

そうしてもがき続けるなかで、学生時代から何度も通った剣岳に主題を据えるようになる。「独立してすぐの頃、ある編集者にどこの山を撮ってるのと聞かれた。そのとき、畏れおおくて、剣岳ですって答えられなかったんだよね」溜息をつく、こんな言葉を漏らした。「登れない山は、撮れないから……」

ちなみに、彼には3冊の著作があるが、そのうちの2冊は剣岳がテーマ。渾身のガイドブック『アルペンガイド8 剣・立山連峰』、そして、剣岳に魅せられ、人生を捧げた男たちを描いたルポルタージュの『剣人』。毎年多くの時間を剣岳で過ごし、写真を撮り、更新すべきガイド情報の収集に努めている。端から見ると、彼は憑かれたように剣岳に登っている。

「ガイドブックを書いた以上、剣が好きだと口にするようになったけど、本音を言うと、いまだに剣岳に飲まれている部分はあるよね」

言葉の裏には、剣を舞台に凄まじい登山を展開してきた先人への畏敬がある。



春の引っ越しに備え、古い家のあちこちを直し、片付け、雪をかく日々。彼の暮らす集落は、豪雪地のなかでもさらに雪深い森の麓にある

「麓の集落・芦峠寺は古くから案内人（ガイド）を輩出してきたけれど、そこには立山信仰の歴史があり、雪深い生活から編みだした登山技術が背景にある。その積み重ねが剣岳の近代登山を支えてきたんだろうね」

人を介してでしか、いまの俺は剣岳を表現できない。一方でそう漏らし、コップの酒を飲み干す。燃やし尽くせなかった炎が揺れる。彼の抱く会心の登山とは、どんな姿なのだろう。

＊

夜は更けゆき、雪はさらに降り積もる。古い家は、ときおり呼吸をするように音をたてた。星野さんはその声に耳を澄ませ、風音や向きを勘案し、雪の積もり具合をはかっている。

「ずっと前から自分の森を探していたんだ」

鳥を撮影していた映像時代の師匠は、新穂高にそんな森を持っていた。四季を通じて通い、テントを張って過ごしながら、さまざまな撮影や試み、勉強を重ねられる実践の場。

「十数年前に飯山の森に出会い、数年をかけて通うなかでこうした縁があり、いよいよここに暮らすことになった。これでゆっくり森を撮ることができると思ったけれど、話はそんなに簡単じゃなかったんだよ」

飯山の森は原生林ではなく、昔から里の生活とつながりの深い薪炭林だ。

「そんな森を撮るとなると、この土地のことを

知らなければ一步も進まないんだね」

きれいなだけの森を撮りたいわけじゃないから。酒を注ぎ、炭を足しながら言葉を重ねる。

「雪に打ち震えるブナの木を撮るとするよね」

含羞に本音がにじみはじめる。そっちは酒、足りてる？

「そのブナの麓にある里の生活……楽しいことだけじゃない。100年以上、豪雪から暮らしを守ってきたこの家を維持できるのか。そのプレッシャーを数ヶ月、ずっと抱えるわけ。本当にこの冬を凌ぎされるのか、と……」

登山で死にそうな目に遭ってもそれは数日のことだよ。そう笑い飛ばす。

「そんな、この土地の暮らしに脈々と受け継がれてきた心情を汲み取ったうえで……そのワンカットを撮りたいんだよ」

カメラを置き、スコップを握る日々であり、表現者は考える。

「なにかを表現するならば、それ以前に徹底的に体験して、実践して、からだに刻みつける必要があるから」

とはいえ、いまのカメラはよく写るからなあ」と独り言。寒くない、ストーブをつけようか？「なにがよい写真はわからないけど、力のある写真には背景があるんじゃないかな。対象と築いてきた関係性、その道筋が写しこめたいい……よね」



photo by Hideki Hoshino

山と人

mountain and people no.16

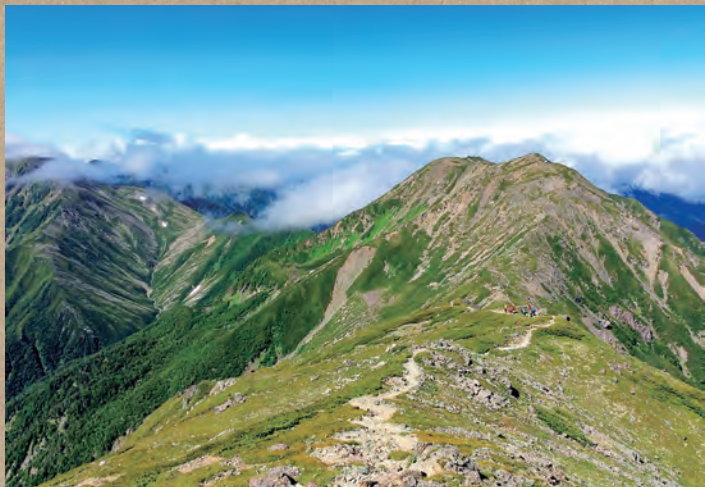
写真家 星野秀樹



ほしの・ひでき●1968年福島県生まれ、写真家。山好きの両親に育てられ、幼少の頃から登山に親しむ。ヒマラヤの高所登山から北米ウイリダネスエリアのバックパッキング、ご近所の裏山散策まで、幅広い自然に戯れ、撮影を続ける。著書に『アルペンガイド8 剣・立山連峰』『雪山放浪記』『剣人』がある（すべて山と溪谷社刊）

MT.NEWS!!

全国「山の日」フォーラム
3月28、29日に開催決定!



2016年の新しい祝日「山の日」施行を前に、山との深いかわりを考えるフォーラムが東京有楽町で開催される



「山に親しむ機会を得て、山の恩恵に感謝する日」として、2016年から8月11日を国民の祝日「山の日」に制定することが、昨年5月に国会で議決された。

その新しい祝日を、より広く多くの人に知ってもらうため、3月28、29日の週末に開催されるのが「全国「山の日」フォーラム」だ。東京駅至近の有楽町にある「東京国際フォーラム」を会場に、山に関わるさまざまな分野のコンテンツが2日間

間にわたって用意されている。メインテーマを「山の日」と「地方創生」とする初日は、ロングトレイルやエコツーリズム、林業、森林セラピーなど、「山の自然と安全」をテーマとした2日目は山岳遭難救助、自然災害、子どもの自然体験、登山者向けのトレーニングなどを題材に、講演・パネルディスカッションが行われる。

また、場内には各地方自治体や登山・アウトドアメーカー、専門メディアのブースが並ぶほか、クライミングウォールを用いてのデモンストラクション、著名人のトークショー、山岳映画の上映といったさまざまなイベントも同時に実施されることになっている。

来場者数は2万人を予想。施行へ向けて「山」について考え、日本の未来の「山のビジョン」を共有する2日間。ぜひ山好きのみなさんも足を運んでみてはいかがだろうか?

全国「山の日」フォーラム

- 開催日 2015年3月28日(土)~29日(日)
- 会場 東京国際フォーラム ホールD1、D5、地上広場、ロビーギャラリーなど
- URL <http://www.yamanohi.net/> (全国「山の日」協議会)

◎ 全国「山の日」フォーラム 運営事務局

TEL: 03-6457-4522 / FAX: 03-3358-9780 / Email: forum2015@yamanohi.net

DON'T WORRY!

悩むか山

思わずずっと笑っても相談者はいたってマジメ。どうか聞いてあげて!

Q.1 臭いフェチの私は、山ですれ違う男性の臭いが気になってたまりません。ついクンクンしてしまいます。これってヤバイ? (35歳女性)

A.1 ライター福瀧 香ばしいお悩み来ましたね〜! まあでも今どき「臭いフェチ」は世の中にずいぶん定着して来ているから、極端じゃない方がいいんじゃない?

ライター長谷川 このくらいの年齢が言うとか妙に生々しいね。が、そこがいい。急登でへばってるオッサンの脂汗+加齢臭ミックスに眼をトロンとさせてる35歳独身(だよな)を、私もクンクンしたい。

福 いやヤングメン限定の話でしょ! でも、そうなるとこの女性にとっては、消臭糸とか抗菌とかジャマな機能なわけですよ。実はここにウェアの新しいニーズのヒントが隠れているのかも……。

長 よし、男女別にグッとくる臭いだけを選別吸収し、体温&日光に反応して徐々に放出する新素材「フェロモテック」の開発だ。待ってろ、東京特許許可局。

Q.2 うちの女房が雑誌の影響を受け、山ガール風の服装をエスカレートさせて困っています。中高年らしい格好に戻したいのですが、どう言えば分かってもらえるでしょうか? (64歳男性)

A.2 長 「山ガールのカッコしたオバサンのダナナ」と思われることに抵抗あるんじゃないですか。徹底して山ガールでだまし通せば、「若いコ連れた粋なおジサン」を取れます。美魔女ってくらいで最近のマダムは若いし、サングラスで目元を隠せばメイビーきっとOK牧場。

福 (牧場はスルーして) それか、年齢層を高めた山ファッションの定番が生まれればいいんですよ。山ウーマンスタイル、山母スタイル、ヤマンバスタイル、ヤマゾネススタイル……ってどれもコワそう(汗)

長 私はヤマゾネスに一票。まずはコンプレッションウェアの技術を応用した体型補正下着ですか。

福 それはほうれい線隠しよりも重要ですね、特集組まなきゃ!

Hut(山荘)は山好きが立ち寄る中継地点。小さなことから、お役立ちネタまで行き交う情報を繋いで、山から山へ。

Hut to Hut

下山後 ホツと SPRINGS

青森県・酸ヶ湯温泉



青森県青森市荒川南荒川山国有林酸湯沢
☎017-738-6400 <http://www.sukayu.jp>
宿泊料金: ¥10,000など(旅館部 平日1泊2食)
¥7,000~(湯治部 1泊2食6畳2名)
¥3,000~(湯治部 自炊6畳2名)

十和田八幡平国立公園の北部、青森県・八甲田山の主峰・大岳の西側にある酸ヶ湯温泉は、開湯が300年前という歴史ある温泉。豊富な湯量やその効能の高さからも、東北を代表する名湯中の名湯である。

名物は総ヒバ造りの男女混浴の大浴場。熱湯、四分六分の湯……など5つの浴槽があり、24時間利用が可能だ(女性専用時間あり)。5つの源泉の泉質は酸性、含硫黄、硫酸塩化物質(硫化水素型)であり、療養に適した「療養泉」として、「3週り10日(10日ほど)」で万病に効果が現れる……とも言われている。男女別のシャワー付き「玉の湯」は別棟にあり、こちらもヒバ造りで趣きがある。

こうなると日帰り入浴よりも、登山後に一泊しなくなるのが酸ヶ湯だ。一般宿泊もよいが、編集部のおススメは、長期滞在の湯治客向けの湯治部。料金は6畳1室3人利用で1泊2,775円〜。自炊施設を使って、自分たちで気の向くまま食事を作り、飲む……という極楽スタイルが楽しめる。こういったリーズナブルな料金設定から、アウトドア好きの利用も多く、夏山シーズンは登山客で賑わい、冬は山岳スキーのメッカとして訪れるファンがあとを絶たない。

宿泊者に限り、青森駅との無料送迎も行なっている(要予約)。

d
deuter

LIGHTEN UP

「軽く感じる」ドイターを体験しよう

ドイターのACTトレイルプロシリーズは、優れた通気性とバックとの一体感を高める背面システムを採用し、トレイルを進むあなたに軽快さをもたらします。

輸入販売元: イワタニ・プリムス株式会社 03-3555-5605 www.deuter.com



ACT TRAIL PRO SERIES

腰の中央から出ているヒップフィン、岩稜帯を抜けるようなトレイルでもしっかりとホールド感を保ちます。また、背面の熱気はパッドの間から上方に排出され、通気性を保ちながらバックとの一体感を実現しています。

ACTトレイルプロ40



春といえば啓蟄、 そりゃ虫も出てきます

先日、保育園から突然電話がかかってきました。子どもの頭にシラミがわいているので、すぐに迎えにきて病院に連れていくように、とのこと。シラミ？ って、戦時中の子どもじゃあるまいし……。ところが、今はどこでも暖房が効いていて、不潔でなくても一年中、栄養が豊富なのでシラミがわきやすいそうなのです。家に帰って、サルの子のように丹念に毛づくろいをしてみると、いるわ、いるわ、まさにシラミつぶしです。

まあ、シラミならまだしも、よく山でやられてしまうのがダニです。子どもは、平気で落

ち葉を頭からかぶったり、草地をゴロゴロと転がったり、地べたに座りこんだりと、まさに自然と戯れているので、大人のような警戒心は皆無です。ダニに咬まれると、かゆみを伴った痛みと腫れで、ひどいときには高熱を発し、手遅れになると死に至ることさえあります。これはダニが血を吸う際に、さまざまな病原体を人に感染させることで起こる感染症なのです。山にはいろいろな危険が潜んでいますが、小さな虫だからといって侮れません。だからといって、あれもしちゃダメ、これもしちゃダメ、ダメよ〜、ダメダメでは、子どもはもっとも楽しくありません。万が一咬まれたり、刺されたりしたら、とにかく早めの対処、治療が肝心です。

タキザーさん家の 親子山登り



シェラカップおつまみ

山の飲ん兵衛横丁

難易度
☆☆☆
(調理時間5分)

魚肉ソーセージのアーリオオーリオ 磯の香りを添えて

<材料>干しあおさ ひとかけら、魚肉ソーセージ 1本、オリーブオイル45cc、おろしニンニク少々



<つくり方>

- ①干しあおさは少量の水で戻してから軽くしぼる。魚肉ソーセージは好みの形にスライス。
- ②シェラカップにオリーブオイルを入れてから、ソーセージを極弱火で焦がさないように火を通す。
- ③おろしニンニクを少々加えて混ぜ合わせ、1分ほどなじませる。
- ④火を落として余熱のあるうちに戻したあおさを投入し、混ぜ合わせたらでき上がり。スライスしたパンなどと一緒に！

好日山荘で見つけた 不思議な山アイテム

No.
8



アラジン
アコーディオンコンテナ
¥700(S)・1,000(M)・1,400(L)＋税

日帰りの山歩きなら、生モノを持っていて時間をかけてランチをつくるのもいいもんです。問題は食材をどうやって持っていくか。山頂で荷物を開けたらレインウエアが汁まみれ、なんていうのはサイテーだもんね。ファスナー付きの袋に入れて凍らせてパッキング？ 定番の手法だけど、もっといいのを見つけましたよ。アラジンのアコーディオンコンテナ。ネジ式のフタにはパッキンも付いていて汁物もしっかりキープ。ポリプロピレンの本体はアコーディオンのように折り畳めるので、食べ終わったらベちゃんに潰してスマートに収納。電子レンジもOKだから、ふだんの弁当箱にもなる。おとな女子登山部のなっちゃん、コレで豆腐(!)を持ってきて、山でおいしいスンドゥブチゲをつくってくれました。S、M、Lの3サイズが揃ってます。

てつ | 壱岐は太陽サンサン、神戸はシトシト春の雨。でも、赤岳ハツは極寒の猛吹雪。日本は広いなあとしみじみ

タキザー | 来週から八ヶ岳に入りますが、また残念な事故が起こってしまいました。若いふたりの尊い命に合掌

あそー | 飯山に暮らす星野さんはこの冬、庭先から玄関まで7時間の雪かきをしたとか。ハワイより遠いっすね……

たき | ニセコに続き白馬も外国人いっぱい。温泉で騒ぐ日本人に「シー……」と論ず彼ら、よくお分かりです

いとー | せめて2倍。2月56日まで欲しいとか、忙しい時に限ってくだらないことを考えてしまふよね

森山 | 久しぶりに新宿東口店へ。以前ここを取材して書いた記事が反響あったとのこと。こういうのうれしいね

大村 | 山での、カメラマン梶山氏の話が楽しい。今や田舎者の僕も登山界の裏を知るように。俗にまみれてきたぞ

吉田 | 誌面のデザインをすこし新しくしてみました。いかがでしたか？ 楽しくご覧いただけたら幸いです！

owatter



GUDDÉI

グッディ・リサーチ2015年春号 (No.25)

2015年(平成27年) 3月1日 発行

制作＝株式会社ヨンロクニ

編集＝宮川 哲、滝沢守生、福瀧智子、
麻生弘毅、伊藤俊明、森山憲一、
大村嘉正

デザイン＝吉田健人 (prigraphics)

イラストレーション＝塚野 浩

地図製作＝オゾングラフィックス

発行＝株式会社好日山荘

※本誌の無断複写は著作権法の例外を除き、
著作権侵害となります。

SWISS TECHNOLOGY+

マッターホルンキャンペーン 3/6(金)～4/5(日)

実施店舗：マムートマッターホルンコレクション取扱店(好日山荘神戸本店、名古屋栄店、グランフロント大阪店、横浜西口店、新宿東口店、池袋西口店、広島ゼロゲート店、金沢西インター大通り店、MiGEAR大名店、千葉MAMMUT&MILLET店)

内容：マッターホルンコレクション10,000円以上(税抜き)ご購入の方全員に、抽選はがきをお渡しします。当たった方には、マッターホルングラスまたはサーモボトルをプレゼント。



マッターホルングラス
(MAMMUTロゴ付)

150名



特製
サーモボトル

150名

※詳細は、マムートホームページ・Facebook等をご覧ください。

www.mammut.jp / www.mammutstore.jp

facebook | マムート ジャパン | Q

Matterhorn calling.

今から150年前、エドワードウィンパーとその仲間たちがマッターホルンの頂上に初登頂し、アルピニズムの歴史を作りました。この偉業を称えて、昨秋、MAMMUTとツエルマットの山岳ガイド達が、初登頂のルートであるヘルンリ稜を光で飾ったのです。



edwardwinper / Robert Bosch

GORE-TEX® Products with
GORE® C-KNIT™ Backer Technology デビュー

新しいGORE-TEX® productsの 着心地コメント大募集!

試着体感キャンペーン

好日山荘
各店にて
展開中



驚きの声が増殖中! あなたの着心地も聞かせてください。

着る

店頭で試着

コメント
する

着心地コメントをキャンペーンサイトに投稿

当たる

抽選で5名様に「GORE® ふとん」プレゼント

5/6(水)
まで

投稿はこちら
新商品が詳しくわかる
コンテンツも満載



gore-tex.jp/c-knit/tryiton/

©2015 日本ゴア株式会社 GORE-TEX®, GUARANTEED TO KEEP YOU DRY™, C-KNIT™, GORE® は、W.L.Gore & Associates の商標です。

